

ANUL I / C11 / SALA - DOMA1
 ORAR DISCIPLINE DE SPECIALITATE / SEMESTRUL 02 / AN UNIVERSITAR 2024-2025

SĂPTĂMÂNA IMPARĂ				
Orele	Luni (24.II, 10.III, 24.III, 7.IV, 28.IV, 12.V, 26.V)	Marti (25.II, 11.III, 25.III, 8.IV, 29.IV, 13.V, 27.V)	Miercuri (26.II, 12.III, 26.III, 9.IV, 30.IV, 14.V, 28.V)	Joi (27.II, 13.III, 27.III, 10.IV, 1.V, 15.V, 29.V)
11-12				
12-13			DPPD - Hava Florian - C+S - online	
13-14	Proiectare de produs II / C Szabo-Munteanu Carla / SALA			
14-15				
15-16	Proiectare de produs II / S Szabo-Munteanu Carla / SALA		Experiment si tehnici tradiționale în design si design vestimentar II / C Slezinger Marcel / SALA	Proiectare digitală avansată II / C Kovacs Zoltan / SALA
16-17			Experiment si tehnici tradiționale în design si design vestimentar II / S Andor Corina / SALA	Proiectare digitală avansată II / S Kovacs Zoltan / SALA
17-18				
18-19				
SĂPTĂMÂNA PARĂ				
Orele	Luni (3.III, 17.III, 31.III, 14.IV, 5.V, 19.V, 2.VI)	Marti (4.III, 18.III, 1.IV, 15.IV, 6.V, 20.V, 3.VI)	Miercuri (5.III, 19.III, 2.IV, 16.IV, 7.V, 21.V, 4.VI)	Joi (6.III, 20.III, 3.IV, 17.IV, 8.V, 22.V, 5.VI)
12-13			DPPD - Hava Florian - C+S - online	Ambient și decorațiuni interioare II (opt.) / C Corina Urzică Baciu / SALA
13-14		Materiale și tehnologii noi II / C Szabo-Munteanu Carla / SALA		Ambient și decorațiuni interioare I (opt.) / S Corina Urzică Baciu / SALA
14-15	Experiment si tehnici tradiționale în design si design vestimentar II / C Slezinger Marcel / SALA	Materiale și tehnologii noi II / S Szabo-Munteanu Carla / SALA		
15-16		Ergonomie și confort vestimentar II / S Abrudan Ana Maria / SALA	Ergonomie și confort vestimentar II / C Abrudan Ana Maria / SALA	
16-17				
17-18				
18-19				
19-20				

ANUL II / C11 / SALA - DOMA2
 ORAR DISCIPLINE DE SPECIALITATE / SEMESTRUL 02 / AN UNIVERSITAR 2024-2025

SĂPTĂMÎNA IMPARĂ				
Orele	Luni (24.II, 10.III, 24.III, 7.IV, 28.IV, 12.V, 26.V)	Marți (25.II, 11.III, 25.III, 8.IV, 29.IV, 13.V, 27.V)	Miercuri (26.II, 12.III, 26.III, 9.IV, 30.IV, 14.V, 28.V)	Joi (27.II, 13.III, 27.III, 10.IV, 1.V, 15.V, 29.V)
15-16				Creatie si cercetare de specialitate / C - Corina Andor / SALA
16-17	Comunicare educationala - C / Claudia Pop Sala E307		Consiliere, orientare si comunicare / S - Nora Tiu / SALA	
17-18	Comunicare educationala - S / Claudia Pop Sala E307	Antreprenoriat în artele vizuale/ C Dorin Bac / SALA F206	Consiliere, orientare si comunicare / C Nora Tiu / SALA	Creatie si cercetare de specialitate / S Corina Andor / SALA
18-19				
19-20		Antreprenoriat în artele vizuale/ S Dorin Bac / SALA F206		
20-21				
SĂPTĂMÎNA PARĂ				
Orele	Luni (3.III, 17.III, 31.III, 14.IV, 5.V, 19.V, 2.VI)	Marți (4.III, 18.III, 1.IV, 15.IV, 6.V, 20.V, 3.VI)	Miercuri (5.III, 19.III, 2.IV, 16.IV, 7.V, 21.V, 4.VI)	Joi (6.III, 20.III, 3.IV, 17.IV, 8.V, 22.V, 5.VI)
13-14		Modă și tendințe II / C Abrudan Ana Maria / SALA		
14-15				
15-16		Modă și tendințe II / S Abrudan Ana Maria / SALA	Consiliere, orientare si comunicare / S - Nora Tiu / SALA	Creatie si cercetare de specialitate / C - Corina Andor / SALA
16-17	Comunicare educationala - C / Claudia Pop Sala E307			
17-18	Comunicare educationala - S / Claudia Pop Sala E307		Consiliere, orientare si comunicare / C Nora Tiu / SALA	Creatie si cercetare de specialitate / S Corina Andor / SALA
18-19				
19-20				