



Regulament propriu de examinare și notare al Departamentului de Arte Vizuale, Facultatea de Arte

Prezentul regulament completează, conform specificului programelor de studii din domeniul Arte Vizuale, prevederile *Metodologiei de examinare și notare a studenților pe parcursul programelor de studii de licență și master, Anexa 14, H.S. nr. 12/23.11.2020, <https://www.uoradea.ro/display22524>*, precum și a *Regulament privind activitatea profesională a studenților în baza Sistemului European de Credite Transferabile (ECTS), H.S. 09/27.06.2024 <https://www.uoradea.ro/display33744>*.

1. Notarea activității studenților, atât în ceea ce privește notarea parțială de pe parcursul semestrului, cât și în ceea ce privește notarea finală din cadrul formelor de verificare de la sfârșitul acestuia, se va face în baza unor criterii enunțate de către cadrele didactice la începutul semestrului prin fișa disciplinei și, în cazul disciplinelor practice, în fișa de atelier.

Criteriile de evaluare și obiectivele ce vor trebui atinse de studenți vor fi explicate detaliat la începutul și pe parcursul desfășurării cursului prin exemple sugestive și materiale imagistice.

Criteriile vor fi corelate cu conținutul și obiectivele disciplinei și vor fi detaliate într-un barem de notare transparent.

Orientativ, criteriile generale, pot fi:

o gradul de asimilare a limbajului de specialitate și capacitatea de comunicare;

o completitudinea și corectitudinea cunoștințelor;

o coerența logică, fluența, expresivitatea, forța de argumentare;

o capacitatea de a opera cu cunoștințele asimilate;

o capacitatea de aplicare în practică, în contexte diferite, a cunoștințelor învățate;

o capacitatea de analiză, de interpretare personală, originalitatea, creativitatea.

Fiecare disciplină are criterii specifice. Ele reprezintă o aplicare a criteriilor generale la specificul fiecărei discipline.

Evaluarea este realizată atât prin metode formative, cât și prin metode sumative.

Evaluarea sumativă are în vedere măsurarea efortului depus precum și a calității prestației studenților pe tot parcursul semestrului raportat la obiectivele programului de studii în general, precum și la criteriile de evaluare stipulate în fișa fiecărei discipline;

Evaluarea formativă are loc în mod estimativ pe parcursul învățării. (discuții de grup, auto-evaluare, abordare critică a subiectului, feedback, disponibilitate de colaborare). Astfel, activitatea studentului pe parcursul semestrului poate constitui criteriu de evaluare.

2. În cazul disciplinelor practice, la fiecare disciplină în parte, indiferent de forma de evaluare (Ex./Vp), la data și ora la care a fost programată notarea, în prezența studenților, cadrul didactic va efectua o analiză comparativă a tuturor lucrărilor realizate pe parcursul semestrului și în examen, evidențindu-se aspectele realizate și nerealizate de către studenți în raport cu criteriile și obiectivele enunțate. Analiza va fi efectuată prin dialog deschis cu studenții.
3. Prezența la orele de activitate didactică nu poate constitui criteriu de notare.
4. Pentru restanță, cerințele sunt echivalente cu cele solicitate la evaluarea din sesiune.