Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departament Arte Vizuale

Programul de studiu **DESIGN (DSGN)**

**ANUL I / C11 / SALA nr.17**

ORAR DISCIPLINE DE SPECIALITATE / SEMESTRUL 01 / AN UNIVERSITAR 2024-2025

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| SĂPTĂMÂNA **IMPARĂ** | | | | | | | |
| Orele | **Luni**  **(30.IX, 14.X, 28.X, 11.XI, 25.XI, 9.XII, 23.XII, 6.I,)** | | **Marţi**  **(1.X, 15.X, 29.X, 12.XI, 26.XI, 10.XII, 7.I,)** | | **Miercuri**  **(2.X, 16.X, 30.X, 13.XI, 27.XI, 11.XII, 8.I,)** | | |
| 8-9 |  | |  | |  | | |
| 9-10 | **Perspectivă - Geometrie Descriptivă I / C**  Brad Sorin Ovidiu / SALA 17 | | **Desen şi culoare în design I / C**  Slezinger Marcel / SALA 17 | | **Bazele proiectării pentru design I**  **/ S / G1**  Szabo-Munteanu Carla, SALA 17 | | **Desen şi culoare în design I**  **/ S / G2**  Slezinger Marcel / SALA 16 |
| 10-11 |
| 11-12 | **Istoria designului I / C**  Brad Sorin Ovidiu / SALA 17 | | **Bazele proiectării pentru design I / C**  Szabo-Munteanu Carla / SALA 17 | | **Bazele proiectării pentru design I**  **/ S / G2**  Szabo-Munteanu Carla, SALA 17 | | **Desen şi culoare în design I**  **/ S / G1**  Slezinger Marcel / SALA 16 |
| 12-13 |
| 13-14 |  | |  | | **Bazele construcţiei imaginii I / C**  Abrudan Ana Maria / SALA 17 | | |
| 14-15 |  | |  | |
| 15-16 |  | |  | |  | | |
| 16-17 |  | |
| 17-18 |  | |  | |  | | |
| 18-19 |  | |
|  | | | | | | | |
| SĂPTĂMÂNA **PARĂ** | | | | | | | |
| Orele | **Luni**  **(7.X, 21.X, 4.XI, 18.XI, 2.XII, 16.XII, 13.I)** | | **Marţi**  **(8.X, 22.X, 5.XI, 19.XI, 3.XII, 17.XII, 14.I)** | | **Miercuri**  **(9.X, 23.X, 6.XI, 20.XI, 4.XII, 18.XII, 15.I)** | | |
| 8-9 | **Tehnicile artelor plastice şi decorative I / C**  Cîmpian Elena / SALA 17 | |  | |  | | |
| 9-10 | **Bazele proiectării pentru design I / C**  Szabo-Munteanu Carla / SALA 17 | | **Bazele construcţiei imaginii I**  **/ G1 / S**  Abrudan Ana Maria / SALA 17 | **Compoziţie 2D-3D I / G2 / S**  Slezinger Marcel / SALA 16 | |
| 10-11 | **Tehnicile artelor plastice şi decorative I / S / G1**  Cîmpian Elena / SALA 17 | **Perspectivă - Geometrie Descriptivă I / S / G2**  Brad Sorin Ovidiu  / SALA 16 |
| 11-12 | **Compoziţie 2D – 3D I / C**  Slezinger Marcel / SALA 17 | | **Bazele construcţiei imaginii I**  **/ G2 / S**  Abrudan Ana Maria / SALA 17 | **Compoziţie 2D-3D I / G1 / S**  Slezinger Marcel / SALA 16 | |
| 12-13 | **Tehnicile artelor plastice şi decorative I / S / G2**  Cîmpian Elena / SALA 17 | **Perspectivă - Geometrie Descriptivă I / S / G1**  Brad Sorin Ovidiu  / SALA 16 |
| 13-14 |  | |  |  | |
| 14-15 |  | |  | | **Bazele proiectării pentru design I**  **/ G1 / S**  Szabo-Munteanu Carla, SALA 17 | **Istoria designului I / G2 / S**  Brad Sorin Ovidiu / SALA 15 | |
| 15-16 |  | |
| 16-17 |  | |  | | **Bazele proiectării pentru design I**  **/ G2 / S**  Szabo-Munteanu Carla, SALA 17 | **Istoria designului I / G1/ S**  Brad Sorin Ovidiu / SALA 15 | |
| 17-18 |  | |
| Elaborat de: Lect. univ. dr. Brad Sorin Ovidiu | | | | Director Departament Arte Vizuale : Conf. univ. dr. Ştiop Teofil | | | |

Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departament Arte Vizuale

Programul de studiu **DESIGN (DSGN)**

**ANUL II / C11 / SALA nr.15**

ORAR DISCIPLINE DE SPECIALITATE / SEMESTRUL 01 / AN UNIVERSITAR 2024-2025

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| SĂPTĂMÂNA **IMPARĂ** | | | | |
| Orele | **Luni**  **(30.IX, 14.X, 28.X, 11.XI, 25.XI, 9.XII, 23.XII, 6.I,)** | **Marţi**  **(1.X, 15.X, 29.X, 12.XI, 26.XI, 10.XII, 7.I,)** | | **Miercuri**  **(2.X, 16.X, 30.X, 13.XI, 27.XI, 11.XII, 8.I,)** |
| 8-9 |  |  | |  |
| 9-10 | **Design de produs I / C**  Slezinger Marcel / SALA 15 | **Compoziţie 2D-3D III / C**  Abrudan Ana Maria / SALA 15 | | **Comunicare vizuală I / C**  Brad Sorin Ovidiu / SALA 15 |
| 10-11 |
| 11-12 | **Materiale și tehnologii pentru design I / C**  Szabo-Munteanu Carla / SALA 15 | **Compoziţie 2D-3D III / S**  Abrudan Ana Maria / SALA 15 | | **Comunicare vizuală I / S**  Brad Sorin Ovidiu / SALA 15 |
| 12-13 |
| 13-14 | **Materiale și tehnologii pentru design I / S**  Szabo-Munteanu Carla / SALA 15 | **Istoria designului I / C**  Abrudan Ana Maria / SALA 15 | |  |
| 14-15 |  |
| 15-16 |  |  | |  |
| 16-17 |  |  | |  |
| 17-18 |  | |  |
| 18-19 |  |  | |  |
| 19-20 |  | |  |
|  | | | | |
| SĂPTĂMÂNA **PARĂ** | | | | |
| Orele | **Luni**  **(7.X, 21.X, 4.XI, 18.XI, 2.XII, 16.XII, 13.I)** | **Marţi**  **(8.X, 22.X, 5.XI, 19.XI, 3.XII, 17.XII, 14.I)** | | **Miercuri**  **(9.X, 23.X, 6.XI, 20.XI, 4.XII, 18.XII, 15.I)** |
| 8-9 |  |  | |  |
| 9-10 | **Design de produs I / S**  Slezinger Marcel / SALA 15 | **Ergonomie I / C**  Abrudan Ana Maria / SALA 15 | | **Perspectivă - Geometrie Descriptivă I / C**  Brad Sorin Ovidiu / SALA 15 |
| 10-11 |
| 11-12 | **Design de ambient interior/exterior I (Opț.) / C**  Szabo-Munteanu Carla / SALA 15 | **Ergonomie I / S**  Abrudan Ana Maria / SALA 15 | | **Perspectivă - Geometrie Descriptivă I / S**  Brad Sorin Ovidiu / SALA 15 |
| 12-13 |
| 13-14 | **Design de ambient interior/exterior I (Opț.) / S**  Szabo-Munteanu Carla / SALA 15 | **Istoria designului I / S**  Abrudan Ana Maria / SALA 15 | |  |
| 14-15 |  |
| 15-16 |  |  | |  |
| 16-17 |  |  | |  |
| 17-18 |  |  | |  |
| 18-19 |  |  | |  |
| 19-20 |  |  | |  |
| Elaborat de: Lect. univ. dr. Brad Sorin Ovidiu | | | Director Departament Arte Vizuale : Conf. univ. dr. Ştiop Teofil | |

Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departament Arte Vizuale

Programul de studiu **DESIGN (DSGN)**

**ANUL III / C11 / SALA nr.8**

ORAR DISCIPLINE DE SPECIALITATE / SEMESTRUL 01 / AN UNIVERSITAR 2024-2025

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| SĂPTĂMÂNA **IMPARĂ** | | | | |
| Orele | **Luni**  **(30.IX, 14.X, 28.X, 11.XI, 25.XI, 9.XII, 23.XII, 6.I,)** | **Marţi**  **(1.X, 15.X, 29.X, 12.XI, 26.XI, 10.XII, 7.I,)** | | **Miercuri**  **(2.X, 16.X, 30.X, 13.XI, 27.XI, 11.XII, 8.I,)** |
| 8-9 |  |  | |  |
| 9-10 | **Materiale și tehnologii pentru design III / C**  Szabo-Munteanu Carla / SALA 8 | **Comunicare vizuală III / C**  Brad Sorin Ovidiu / SALA 8 | | **Design de ambient interior I (Opț.) / C**  Abrudan Ana Maria / SALA 8 |
| 10-11 |
| 11-12 | **Design de mobilier I (Opț.) / C**  Slezinger Marcel / SALA 8 | **Design de ambient interior I (Opț.) / S**  Abrudan Ana Maria / SALA 8 |
| 12-13 | **Comunicare vizuală III / S**  Brad Sorin Ovidiu / SALA 8 | |
| 13-14 | **Design de mobilier I (Opț.) / S**  Slezinger Marcel / SALA 8 | **Marketing pentru design (D)/ C**  (D. SASU)/sala 15 |
| 14-15 |  |  | |
| 15-16 |  |  | | **Marketing pentru design (D) / S**  (D. SASU)/sala 15 |
| 16-17 |  |  | |
| 17-18 |  |  | |  |
| 18-19 |  |  | |  |
| 19-20 |  |  | |  |
|  | | | | |
| SĂPTĂMÂNA **PARĂ** | | | | |
| Orele | **Luni**  **(7.X, 21.X, 4.XI, 18.XI, 2.XII, 16.XII, 13.I)** | **Marţi**  **(8.X, 22.X, 5.XI, 19.XI, 3.XII, 17.XII, 14.I)** | | **Miercuri**  **(9.X, 23.X, 6.XI, 20.XI, 4.XII, 18.XII, 15.I)** |
| 8-9 |  |  | |  |
| 9-10 | **Materiale și tehnologii pentru design III / S**  Szabo-Munteanu Carla / SALA 8 | **Comunicare vizuală III / C**  Brad Sorin Ovidiu / SALA 8 | |  |
| 10-11 |  |
| 11-12 | **Design de mobilier I (Opț.) / C**  Slezinger Marcel / SALA 8 |  |
| 12-13 | **Comunicare vizuală III / S**  Brad Sorin Ovidiu / SALA 8 | |  |
| 13-14 | **Design de mobilier I (Opț.) / S**  Slezinger Marcel / SALA 8 |  |
|  |
| 14-15 |  |  | |  |
| 15-16 |  | **Design de ambient interior I (Opț.) / S**  Abrudan Ana Maria / SALA 8 | |  |
| 16-17 |  |  |
| 17-18 |  |  | |  |
| 18-19 |  |  | |  |
| 19-20 |  |  | |  |
| Elaborat de: Lect. univ. dr. Brad Sorin Ovidiu | | | Director Departament Arte Vizuale : Conf. univ. dr. Ştiop Teofil | |