

# **PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT**

valabil începând cu anul universitar 2024-2025

## **UNIVERSITATEA DIN ORADEA**

### **FACULTATEA DE ARTE**

*Programul de studii universitare de licență: ARTE PLASTICE (GRAFICĂ)*

*Domeniul fundamental: ȘTIINTE UMANISTE ȘI ARTE*

*Domeniul de licență: ARTE VIZUALE*

*Durata studiilor / nr. de credite: 3 ani/180 credite*

*Forma de învățământ: Învățământ cu frecvență (IF)*

## **1. MISIUNEA PROGRAMULUI DE STUDIU / SPECIALIZĂRII ARTE PLASTICE (GRAFICĂ)**

Misiunile specializării Grafică sunt de ordin didactic și de cercetare artistică specifică, misiuni îndeplinite în cadrul atelierelor de creație, a catedrei de arte plastice și coordonate de colectivele cadrelor didactice pe disciplinele de specialitate.

De asemenea:

- are misiunea de a forma specialiști de mare performanță în domeniul graficii, buni practicieni, sub îndrumarea unor profesioniști de înaltă calificare, cu o bogată experiență în ceea ce privește actul de creație și comunicarea vizuală.
- are misiunea de a forma deprinderi cognitive specifice creației artistice, prin însușirea de către studenți a metodelor de abordare a imaginii cu caracter grafic atât în ceea ce privește dimensiunea conceptuală cât și cea tehnică.
- are misiunea de a forma deprinderi de concepere, dezvoltare și expunere coerentă a unui proiect grafic funcțional atât din punct de vedere conceptual cât și din punct de vedere plastic.
- are misiunea de a forma deprinderi în măsură să răspundă atât unor nevoi sociale pragmatice specifice domeniului graficii, prin dezvoltarea unui registru variat de aptitudini tehnice cât și a unor nevoi culturale specifice artei contemporane.
- are misiunea de a forma deprinderi ce provoacă o atitudine interogativ-critică în strategia și tactica abordării unor teme ce presupun variate conexiuni interdisciplinare, precum și identificarea relațiilor de determinare între acestea.
- are misiunea de a forma deprinderi reflexive și autoreflexive pertinente cu privire la contextul socio-cultural contemporan precum și al raportării acestuia la domeniul graficii.
- are misiunea de a forma o atitudine de cercetare permanentă și critică asupra tuturor noutăților apărute pe plan național sau internațional în domeniu.

Prin aceste misiuni se pregătește atât inserția dimensiunii plastice în planul social, cât și rezonarea funcțională a actului de creație cu registrul cultural contribuind prin aceasta, la circulația marilor valori ale artei românești și universal, asigurând totodată o continuitate viabilă, o îmbinare adecvată între tradiție și inovație, între experiență națională și universală, o integrare corespunzătoare a cercetării artistice românești în contextul internațional.

## **2. OBIECTIVELE PROGRAMULUI DE STUDIU / SPECIALIZĂRII ARTE PLASTICE (GRAFICĂ)**

- Coordonarea unitară a activităților privind concepția, conținutul și metodologia specifică pregătirii în profesia de artist plastic profesionist, respectiv profesor de arte vizuale, reflectate în planurile de învățământ ale programelor de studiu, în fișele disciplinelor și în activitățile didactice de curs, seminar și practică artistică și pedagogică; atingerea unor nivele ridicate de performanță și eficiență, în concordanță cu standardele internaționale ale specializării;
- Implementarea soluțiilor de modernizare a învățământului artistic și de sprijinire a reformei acestuia care să aibă ca efect creșterea profesionalismului pedagogic și de specialitate al cadrelor didactice universitare din catedră;
- Conlucrarea permanentă cu cadrele didactice de specialitate din învățământul preuniversitar, precum și cu specialiști din domeniul artistic;
- Organizarea și desfășurarea activităților de perfecționare a pregătirii de specialitate psihopedagogică, prin colaborare directă cu D.P.P.D. (incluzând în acest context și organizarea examenelor de definitivare, gradul didactic I și II, conform metodologiei MEN O.M. 3770/1998);
- Promovarea cercetării științifice fundamentale și aplicative în domeniu prin expoziții, festivaluri, publicații, contracte de cercetare, consultanță, sesiuni științifice, editarea de cursuri, manuale, îndrumătoare didactice etc.
- Participarea la dezvoltarea locală, regională și națională prin implicarea efectivă a activităților desfășurate în viața culturală și educațională a comunității.

## **3. COMPETENȚE CARE SE VOR DOBÂNDI DE ABSOLVENȚI LA FINALIZAREA STUDIILOR**

Competențe profesionale:

- C1 Creează imagini animate
- C2 Gravează modele
- C3 Utilizează tehnici de ilustrare tradiționale
- C4 Utilizează tehnici de ilustrare digitale
- C5 Creează desene originale
- C6 Creează schite
- C7 Dezvolta idei creative
- C8 Lucrează cu software de grafica computerizată 3D

Competențe transversale:

- CT1 Lucrează în echipe
- CT 2 Se exprimă într-un mod creativ

## **4. FINALITĂȚI**

Dreptul de a profesa conform calificării și titlului acordat, conform competențelor asigurate prin programul de studii. Orientare COR: 265104- grafician, 265101- caricaturist, 265103- desenator film animat

**UNIVERSITATEA DIN ORADEA**

**FACULTATEA DE ARTE**

Programul de studii universitare de licență: **ARTE PLASTICE (GRAFICĂ)**

Domeniul fundamental: **ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE**

Domeniul de licență: **ARTE VIZUALE**

Durata studiilor / nr. de credite: **3 ani/180 credite**

Forma de învățământ: **Învățământ cu frecvență (IF)**

Valabil din anul univ.

2024-2025

începând cu anul I

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT\*\***

**Anul de studiu I**

| Cod                          | Discipline*                          | Tip | Sem. I<br>[ore / săptămână] |          |          |          | Total ore<br>/ sem. | Felul<br>verif. | Cre-<br>dite | SI<br>[ore /<br>sem.] | Condi-<br>ționări |
|------------------------------|--------------------------------------|-----|-----------------------------|----------|----------|----------|---------------------|-----------------|--------------|-----------------------|-------------------|
|                              |                                      |     | C                           | S        | L        | P        |                     |                 |              |                       |                   |
| <b>OBLIGATORII IMPUSE</b>    |                                      |     |                             |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-0455                    | Istoria artei I                      | DF  | 1                           | 1        | -        | -        | 28                  | Ex              | 3            | 47                    |                   |
| ARTE-0019                    | Anatomie artistică I                 | DF  | 1                           | -        | 1        | -        | 28                  | Vp              | 3            | 47                    |                   |
| ARTE-0258                    | Perspectivă, geometrie descriptivă I | DF  | 1                           | -        | 1        | -        | 28                  | Ex              | 2            | 22                    |                   |
| ARTE-0199                    | Studiul desenului I                  | DD  | 1                           | -        | 1        | -        | 28                  | Ex              | 4            | 72                    |                   |
| ARTE-0133                    | Studiul culorii I                    | DD  | 1                           | -        | 1        | -        | 28                  | Ex              | 3            | 47                    |                   |
| ARTE-0409                    | Studiul compoziției I                | DD  | 1                           | -        | 1        | -        | 28                  | Vp              | 3            | 47                    |                   |
| ARTE-2191                    | Tehnici grafice - gravură I          | DS  | 1                           | -        | 1        | -        | 28                  | Ex              | 4            | 72                    |                   |
| ARTE-0235                    | Comunicare vizuală I                 | DC  | 1                           | 1        | -        | -        | 28                  | Vp              | 2            | 22                    |                   |
| ARTE-0001                    | Limba modernă I                      | DC  | -                           | 2        | -        | -        | 28                  | Ex              | 2            | 22                    |                   |
| <b>TOTAL</b>                 |                                      |     | <b>8</b>                    | <b>4</b> | <b>6</b> | <b>-</b> | <b>252</b>          |                 | <b>26</b>    | <b>398</b>            |                   |
| <b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b> |                                      |     |                             |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| PACHET 1                     |                                      |     |                             |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-2193                    | Tehnici grafice digitale I           | DS  | 1                           | -        | 1        | -        | 28                  | Ex              | 2            | 22                    |                   |
| ARTE-0096                    | Modelaj Studiul formelor 3D I        | DS  | 1                           | -        | 1        | -        | 28                  | Ex              | 2            | 22                    |                   |
| PACHET 2                     |                                      |     |                             |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-2440                    | Etică și integritate academică       | DC  | 1                           | 1        | -        | -        | 28                  | Ex              | 2            | 22                    |                   |
| ARTE-2830                    | Bazele imaginii digitale             | DC  | 1                           | 1        | -        | -        | 28                  | Ex              | 2            | 22                    |                   |
| <b>TOTAL</b>                 |                                      |     | <b>2</b>                    | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>-</b> | <b>56</b>           |                 | <b>4</b>     | <b>44</b>             |                   |
| ARTE-0507                    | Educație fizică I                    | DC  | -                           | -        | 1        | -        | 14                  | A/R             | 1            | 11                    |                   |
| <b>FACULTATIVE</b>           |                                      |     |                             |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-2229                    | Crochiuri I                          | DS  | 1                           | -        | -        | -        | 14                  | Vp              | 2            | 36                    |                   |
| ARTE-0497                    | Sociologia artei I                   | DC  | 1                           | -        | -        | -        | 14                  | Vp              | 2            | 36                    |                   |

| Cod                          | Discipline*                    | Tip | Sem. II<br>[ore / săptămână] |          |          |          | Total ore<br>/ sem. | Felul<br>verif. | Cre-<br>dite | SI<br>[ore /<br>sem.] | Condi-<br>ționări |
|------------------------------|--------------------------------|-----|------------------------------|----------|----------|----------|---------------------|-----------------|--------------|-----------------------|-------------------|
|                              |                                |     | C                            | S        | L        | P        |                     |                 |              |                       |                   |
| <b>OBLIGATORII IMPUSE</b>    |                                |     |                              |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-0082                    | Istoria artei II               | DF  | 1                            | 1        | -        | -        | 28                  | Vp              | 3            | 47                    |                   |
| ARTE-0020                    | Anatomie artistică II          | DF  | 1                            | -        | 1        | -        | 28                  | Ex              | 3            | 47                    |                   |
| ARTE-0200                    | Studiul desenului II           | DD  | 1                            | -        | 1        | -        | 28                  | Vp              | 3            | 47                    |                   |
| ARTE-0134                    | Studiul culorii II             | DD  | 1                            | -        | 1        | -        | 28                  | Vp              | 3            | 47                    |                   |
| ARTE-0410                    | Studiul compoziției II         | DD  | 1                            | -        | 1        | -        | 28                  | Ex              | 4            | 72                    |                   |
| ARTE-2192                    | Tehnici grafice - gravură II   | DS  | 3                            | -        | 1        | -        | 56                  | Vp              | 4            | 44                    |                   |
| ARTE-0236                    | Comunicare vizuală II          | DC  | 1                            | 1        | -        | -        | 28                  | Ex              | 2            | 22                    |                   |
| ARTE-0002                    | Limba modernă II               | DC  | -                            | 2        | -        | -        | 28                  | Vp              | 2            | 22                    |                   |
| <b>TOTAL</b>                 |                                |     | <b>9</b>                     | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>-</b> | <b>252</b>          |                 | <b>24</b>    | <b>348</b>            |                   |
| <b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b> |                                |     |                              |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-0097                    | Modelaj Studiul formelor 3D II | DS  | 2                            | -        | 2        | -        | 56                  | Vp              | 6            | 94                    |                   |
| ARTE-2194                    | Tehnici grafice digitale II    | DS  | 2                            | -        | 2        | -        | 56                  | Vp              | 6            | 94                    |                   |
| <b>TOTAL</b>                 |                                |     | <b>2</b>                     | <b>-</b> | <b>2</b> | <b>-</b> | <b>56</b>           |                 | <b>6</b>     | <b>94</b>             |                   |
| ARTE-0508                    | Educație fizică II             | DC  | -                            | -        | 1        | -        | 14                  | A/R             | 1            | 11                    |                   |
| <b>FACULTATIVE</b>           |                                |     |                              |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-2230                    | Crochiuri II                   | DS  | 1                            | -        | -        | -        | 14                  | Vp              | 2            | 36                    |                   |
| ARTE-0498                    | Sociologia artei II            | DC  | 1                            | -        | -        | -        | 14                  | Vp              | 2            | 36                    |                   |

**Legendă:** C - Curs (pentru IFR - Coordonare studiu individual); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual; DG - Disciplină Generală; DF - Disciplină Fundamentală; DS - Disciplină de Specialitate; DC - Disciplină Complementară; DD - Disciplină de Domeniu; DP - Activități Practice; DU - Opțiunea Universității; DR - Disciplină relevantă pentru pregătirea în domeniul studenților, disponibile conform opțiunilor Universității  
Felul verif. - felul verificării/forma de verificare; Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R- Admis/Respins; Credite - număr credite ECTS; SI - Studiu individual.

**Director departament,  
Conf. univ.dr. Teofil ȘTIOP**

**RECTOR,  
Prof.univ.dr.ing.habil. BUNĂU Constantin**

**DECAN,  
Conf.univ.dr. ANDOR Elena Corina**

**UNIVERSITATEA DIN ORADEA**

**FACULTATEA DE ARTE**

Programul de studii universitare de licență: **ARTE PLASTICE (GRAFICĂ)**

Domeniul fundamental: **ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE**

Domeniul de licență: **ARTE VIZUALE**

Durata studiilor / nr. de credite: **3 ani/180 credite**

Forma de învățământ: **Învățământ cu frecvență (IF)**

Valabil din anul univ.

2024-2025

începând cu anul I

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT\*\***

**Anul de studiu II**

| Cod                          | Discipline*                         | Tip | Sem. III<br>[ore / săptămână] |          |          |          | Total ore / sem. | Felul verif. | Credite   | SI [ore / sem.] | Condiționări |
|------------------------------|-------------------------------------|-----|-------------------------------|----------|----------|----------|------------------|--------------|-----------|-----------------|--------------|
|                              |                                     |     | C                             | S        | L        | P        |                  |              |           |                 |              |
| <b>OBLIGATORII IMPUSE</b>    |                                     |     |                               |          |          |          |                  |              |           |                 |              |
| ARTE-0456                    | Istoria artei III                   | DF  | 1                             | 1        | -        | -        | 28               | Ex           | 3         | 47              |              |
| ARTE-0443                    | Estetica artelor vizuale I          | DF  | 1                             | 1        | -        | -        | 28               | Vp           | 3         | 47              |              |
| ARTE-2449                    | Procesarea imaginii pe calculator I | DF  | 1                             | -        | 1        | -        | 28               | Vp           | 3         | 47              |              |
| ARTE-0418                    | Studiul desenului III               | DD  | 1                             | -        | 1        | -        | 28               | Vp           | 3         | 47              |              |
| ARTE-0415                    | Studiul culorii III                 | DD  | 1                             | -        | 1        | -        | 28               | Vp           | 2         | 22              |              |
| ARTE-0411                    | Studiul compoziției III             | DD  | 1                             | -        | 1        | -        | 28               | Ex           | 3         | 47              |              |
| ARTE-2822                    | Grafică 3D. Animație I              | DC  | 1                             | -        | 1        | -        | 28               | Ex           | 3         | 47              |              |
| ARTE-0070                    | Foto art I                          | DS  | 1                             | -        | 1        | -        | 28               | Ex           | 2         | 22              |              |
| ARTE-0003                    | Limba modernă III                   | DC  | -                             | 1        | -        | -        | 14               | Ex           | 2         | 36              |              |
| <b>TOTAL</b>                 |                                     |     | <b>8</b>                      | <b>3</b> | <b>6</b> | <b>-</b> | <b>238</b>       |              | <b>24</b> | <b>362</b>      |              |
| <b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b> |                                     |     |                               |          |          |          |                  |              |           |                 |              |
| PACHET 1                     |                                     |     |                               |          |          |          |                  |              |           |                 |              |
| ARTE-2210                    | Concepte artistice aplicate I       | DS  | 1                             | -        | 1        | -        | 28               | Ex           | 3         | 47              |              |
| ARTE-2233                    | Tehnici grafice-gravură III         | DS  | 1                             | -        | 1        | -        | 28               | Ex           | 3         | 47              |              |
| PACHET 2                     |                                     |     |                               |          |          |          |                  |              |           |                 |              |
| ARTE-0390                    | Grafică de carte I                  | DS  | 1                             | -        | 1        | -        | 28               | Vp           | 3         | 47              |              |
| ARTE-2214                    | Grafică publicitară I               | DS  | 1                             | -        | 1        | -        | 28               | Vp           | 3         | 47              |              |
| <b>TOTAL</b>                 |                                     |     | <b>2</b>                      | <b>-</b> | <b>2</b> | <b>-</b> | <b>56</b>        |              | <b>6</b>  | <b>94</b>       |              |
| ARTE-0509                    | Educație fizică III                 | DC  | -                             | -        | 1        | -        | 14               | A/R          | 1         | 11              |              |
| <b>FACULTATIVE</b>           |                                     |     |                               |          |          |          |                  |              |           |                 |              |
| ARTE-2235                    | Crochiuri III                       | DS  | 1                             | -        | 1        | -        | 28               | Vp           | 2         | 22              |              |

| Cod                          | Discipline*                          | Tip | Sem. IV<br>[ore / săptămână] |          |           |          | Total ore / sem. | Felul verif. | Credite   | SI [ore / sem.] | Condiționări |
|------------------------------|--------------------------------------|-----|------------------------------|----------|-----------|----------|------------------|--------------|-----------|-----------------|--------------|
|                              |                                      |     | C                            | S        | L         | P        |                  |              |           |                 |              |
| <b>OBLIGATORII IMPUSE</b>    |                                      |     |                              |          |           |          |                  |              |           |                 |              |
| ARTE-0457                    | Istoria artei IV                     | DF  | 1                            | 1        | -         | -        | 28               | Vp           | 2         | 22              |              |
| ARTE-0444                    | Estetica artelor vizuale II          | DF  | 1                            | 1        | -         | -        | 28               | Ex           | 2         | 22              |              |
| ARTE-2450                    | Procesarea imaginii pe calculator II | DF  | 1                            | -        | 1         | -        | 28               | Ex           | 3         | 47              |              |
| ARTE-2441                    | Studiul desenului IV                 | DD  | 1                            | -        | 1         | -        | 28               | Ex           | 3         | 47              |              |
| ARTE-0559                    | Studiul culorii IV                   | DD  | -                            | -        | 1         | -        | 14               | Ex           | 3         | 61              |              |
| ARTE-2547                    | Studiul compoziției IV               | DD  | 1                            | -        | 1         | -        | 28               | Vp           | 3         | 47              |              |
| ARTE-2823                    | Grafică 3D. Animație II              | DC  | 1                            | -        | 1         | -        | 28               | Vp           | 3         | 47              |              |
| ARTE-0071                    | Foto art II                          | DS  | 1                            | -        | 1         | -        | 28               | Vp           | 2         | 22              |              |
| ARTE-0004                    | Limba modernă IV                     | DC  | -                            | 1        | -         | -        | 14               | Vp           | 2         | 36              |              |
| ARTE-2777                    | Practica de specialitate             | DS  | -                            | -        | 4         | -        | 56               | Vp           | 3         | 19              |              |
| <b>TOTAL</b>                 |                                      |     | <b>7</b>                     | <b>3</b> | <b>10</b> | <b>-</b> | <b>280</b>       |              | <b>26</b> | <b>370</b>      |              |
| <b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b> |                                      |     |                              |          |           |          |                  |              |           |                 |              |
| PACHET 1                     |                                      |     |                              |          |           |          |                  |              |           |                 |              |
| ARTE-2211                    | Concepte artistice aplicate II       | DS  | 1                            | -        | 1         | -        | 28               | Vp           | 2         | 22              |              |
| ARTE-2234                    | Tehnici grafice-gravură IV           | DS  | 1                            | -        | 1         | -        | 28               | Vp           | 2         | 22              |              |
| PACHET 2                     |                                      |     |                              |          |           |          |                  |              |           |                 |              |
| ARTE-0392                    | Grafică publicitară II               | DS  | 1                            | -        | 1         | -        | 28               | Ex           | 2         | 22              |              |
| ARTE-2198                    | Grafică de carte II                  | DS  | 1                            | -        | 1         | -        | 28               | Ex           | 2         | 22              |              |
| <b>TOTAL</b>                 |                                      |     | <b>2</b>                     | <b>-</b> | <b>2</b>  | <b>-</b> | <b>56</b>        |              | <b>4</b>  | <b>44</b>       |              |
| ARTE-0977                    | Educație fizică IV                   | DC  | -                            | -        | 1         | -        | 14               | A/R          | 1         | 11              |              |
| <b>FACULTATIVE</b>           |                                      |     |                              |          |           |          |                  |              |           |                 |              |
| ARTE-2236                    | Crochiuri IV                         | DS  | 1                            | -        | 1         | -        | 28               | Vp           | 2         | 22              |              |

**Legendă:** C - Curs (pentru IFR - Coordonare studiu individual); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual; DG - Disciplină Generală; DF - Disciplină Fundamentală; DS - Disciplină de Specialitate; DC - Disciplină Complementară; DD - Disciplină de Domeniu; DP - Activități Practice; DU - Opțiunea Universității; DR - Disciplină relevantă pentru pregătirea în domeniu a studenților, disponibile conform opțiunilor Universității  
Felul verif. - felul verificării/forma de verificare; Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R- Admis/Respins; Credite - număr credite ECTS; SI - Studiu individual.

**Director departament,  
Conf. univ.dr. Teofil ȘTIOP**

**RECTOR,  
Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGĂU Constantin**

**DECAN,  
Conf.univ.dr. ANDOR Elena Corina**

**UNIVERSITATEA DIN ORADEA  
FACULTATEA DE ARTE**

Programul de studii universitare de licență: **ARTE PLASTICE (GRAFICĂ)**

Domeniul fundamental: **ȘTIINTE UMANISTE ȘI ARTE**

Domeniul de licență: **ARTE VIZUALE**

Durata studiilor / nr. de credite: **3 ani/180 credite**

Forma de învățământ: **Învățământ cu frecvență (IF)**

Valabil din anul univ.

2024-2025

începând cu anul I

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT\*\*  
Anul de studiu III**

| Cod                          | Discipline*                                 | Tip | Sem. V<br>[ore / săptămână] |          |          |          | Total ore<br>/ sem. | Felul<br>verif. | Cre-<br>dite | SI<br>[ore /<br>sem.] | Condi-<br>ționări |
|------------------------------|---|-----|-----------------------------|----------|----------|----------|---------------------|-----------------|--------------|-----------------------|-------------------|
|                              |   |     | C                           | S        | L        | P        |                     |                 |              |                       |                   |
| <b>OBLIGATORII IMPUSE</b>    |   |     |                             |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-0472                    | Istoria artei V                             | DF  | 1                           | 1        | -        | -        | 28                  | Ex              | 3            | 47                    |                   |
| ARTE-0413                    | Studiul compoziției V                       | DD  | 1                           | -        | 1        | -        | 28                  | Vp              | 4            | 72                    |                   |
| ARTE-2479                    | Portofoliu și identitate vizuală I          | DS  | 2                           | -        | 2        | -        | 56                  | Vp              | 5            | 69                    |                   |
| ARTE-2218                    | Semiotica imaginii artistice I              | DS  | 1                           | 1        | -        | -        | 28                  | Ex              | 3            | 47                    |                   |
| ARTE-2228                    | Intermedia - Multimedia în artele vizuale I | DS  | 2                           | -        | 2        | -        | 56                  | Ex              | 5            | 69                    |                   |
| ARTE-2784                    | Design grafic I                             | DS  | 2                           | -        | 1        | -        | 42                  | Ex              | 4            | 58                    |                   |
| ARTE-2820                    | Elaborarea conceptului artistic             | DS  | 1                           | -        | -        | -        | 14                  | Vp              | 3            | 61                    |                   |
| <b>TOTAL</b>                 |   |     | <b>10</b>                   | <b>2</b> | <b>6</b> | <b>-</b> | <b>252</b>          |                 | <b>27</b>    | <b>423</b>            |                   |
| <b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b> |   |     |                             |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-2199                    | Grafică de carte III                        | DS  | 2                           | -        | 2        | -        | 56                  | Ex              | 3            | 19                    |                   |
| ARTE-2477                    | Serigrafie I                                | DS  | 2                           | -        | 2        | -        | 56                  | Ex              | 3            | 19                    |                   |
| <b>TOTAL</b>                 |   |     | <b>2</b>                    | <b>-</b> | <b>2</b> | <b>-</b> | <b>56</b>           |                 | <b>3</b>     | <b>19</b>             |                   |
| <b>FACULTATIVE</b>           |   |     |                             |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-2774                    | Marketing I                                 | DS  | 1                           | 1        | -        | -        | 28                  | Vp              | 2            | 22                    |                   |

| Cod                          | Discipline*                                | Tip | Sem. VI<br>[ore / săptămână] |          |          |          | Total ore<br>/ sem. | Felul<br>verif. | Cre-<br>dite | SI<br>[ore /<br>sem.] | Condi-<br>ționări |
|------------------------------|--|-----|------------------------------|----------|----------|----------|---------------------|-----------------|--------------|-----------------------|-------------------|
|                              |  |     | C                            | S        | L        | P        |                     |                 |              |                       |                   |
| <b>OBLIGATORII IMPUSE</b>    |  |     |                              |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-0473                    | Istoria artei VI                           | DF  | 1                            | 1        | -        | -        | 28                  | Vp              | 3            | 47                    |                   |
| ARTE-0414                    | Studiul compoziției VI                     | DD  | -                            | -        | 1        | -        | 14                  | Ex              | 4            | 86                    |                   |
| ARTE-2480                    | Portofoliu și identitate vizuală II        | DS  | 2                            | -        | 2        | -        | 56                  | Ex              | 5            | 69                    |                   |
| ARTE-1848                    | Semiotica imaginii artistice II            | DS  | 1                            | 1        | -        | -        | 28                  | Vp              | 3            | 47                    |                   |
| ARTE-2241                    | Intermedia-Multimedia în artele vizuale II | DS  | 2                            | -        | 1        | -        | 42                  | Vp              | 5            | 83                    |                   |
| ARTE-2785                    | Design grafic II                           | DS  | 3                            | -        | 1        | -        | 56                  | Vp              | 4            | 44                    |                   |
| ARTE-2498                    | Elaborarea lucrării de licență             | DS  | 1                            | -        | 1        | -        | 28                  | Ex              | 3            | 47                    |                   |
| <b>TOTAL</b>                 |  |     | <b>10</b>                    | <b>2</b> | <b>6</b> | <b>-</b> | <b>252</b>          |                 | <b>27</b>    | <b>423</b>            |                   |
| <b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b> |  |     |                              |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-2200                    | Grafică de carte IV                        | DS  | 2                            | -        | 2        | -        | 56                  | Vp              | 3            | 19                    |                   |
| ARTE-2478                    | Serigrafie II                              | DS  | 2                            | -        | 2        | -        | 56                  | Vp              | 3            | 19                    |                   |
| <b>TOTAL</b>                 |  |     | <b>2</b>                     | <b>-</b> | <b>2</b> | <b>-</b> | <b>56</b>           |                 | <b>3</b>     | <b>19</b>             |                   |
| <b>FACULTATIVE</b>           |  |     |                              |          |          |          |                     |                 |              |                       |                   |
| ARTE-2775                    | Marketing II                               | DS  | 1                            | 1        | -        | -        | 28                  | Vp              | 2            | 22                    |                   |

**Legendă:** C - Curs (pentru IFR - Coordonare studiu individual); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual; DG - Disciplină Generală; DF - Disciplină Fundamentală; DS - Disciplină de Specialitate; DC - Disciplină Complementară; DD - Disciplină de Domeniu; DP - Activități Practice; DU - Opțiunea Universității; DR - Disciplină relevantă pentru pregătirea în domeniu a studenților, disponibile conform opțiunilor Universității  
Felul verif. - felul verificării/forma de verificare; Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R- Admis/Respins; Credite - număr credite ECTS; SI - Studiu individual.

**Director departament,  
Conf. univ.dr. Teofil ȘTIOP**

**RECTOR,  
Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGĂU Constantin**

**DECAN,  
Conf.univ.dr. ANDOR Elena Corina**

**UNIVERSITATEA DIN ORADEA****FACULTATEA DE ARTE**Programul de studii universitare de licență: **ARTE PLASTICE (GRAFICĂ)**Domeniul fundamental: **ȘTIINTE UMANISTE ȘI ARTE**Domeniul de licență: **ARTE VIZUALE**Durata studiilor / nr. de credite: **3 ani/180 credite**Forma de învățământ: **Învățământ cu frecvență (IF)****I. CERINȚE PENTRU OBȚINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ****Număr credite alocate, conform legislației: 180**

- 154 credite pentru disciplinele obligatorii impuse;
- 26 credite pentru disciplinele obligatorii opționale;
- 0 credite la practică incluse în numărul celor alocate disciplinelor obligatorii de la pct.1 și pct.2;
- 10 credite pentru elaborarea lucrării de Licență (incluse în numărul celor alocate disciplinelor obligatorii de la pct.1);
- 4 credite pentru Educație fizică I ÷ IV, suplimentare celor alocate disciplinelor obligatorii de la pct. 1 și pct. 2;
- 10 credite pentru susținerea examenului de Licență, suplimentare celor alocate disciplinelor obligatorii de la pct. 1 și pct. 2, repartizate astfel:
  - 5 credite pentru proba "Cunoștințe fundamentale și de specialitate".
  - 5 credite pentru proba "Susținerea lucrării de Licență".

**II. STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR (în număr de săptămâni)**

| Anul     | Activități didactice |         | Sesiuni de examene |                |      |               | Practică* |                 |
|----------|----------------------|---------|--------------------|----------------|------|---------------|-----------|-----------------|
|          | sem. I               | sem. II | Iarnă              | Restanțe Iarnă | Vară | Restanțe Vară |           | Restanțe Toamnă |
| Anul I   | 14                   | 14      | 3                  | 1              | 3    | 1             | 2         | 0               |
| Anul II  | 14                   | 14      | 3                  | 1              | 3    | 1             | 2         | 2               |
| Anul III | 14                   | 14      | 3                  | 1              | 3    | 1             | 2         | 0               |

Practica se desfășoară în laboratoarele facultății și în unități economice de profil, pe baza unor convenții de practică. Pentru elaborarea lucrării de licență s 28 de ore, corespunzător pentru o durată de două săptămâni. Aceste ore vor fi distribuite în săptămânile 1-14 din semestrul 6 fără a se suprapune peste

**III. NUMĂRUL ORELOR LA DISCIPLINELE OBLIGATORII (IMPUSE ȘI OPȚIONALE): 1918**

| ANUL     | SEMESTRUL I | SEMESTRUL II |
|----------|-------------|--------------|
| Anul I   | 23          | 23           |
| Anul II  | 22          | 25           |
| Anul III | 22          | 22           |

| Nr. Crt. | Disciplina                            | Nr. de ore |            |            | Total       | %           |
|----------|---------------------------------------|------------|------------|------------|-------------|-------------|
|          |                                       | Anul I     | Anul II    | Anul III   |             |             |
|          | Discipline obligatorii DO             | 504        | 518        | 504        | 1526        | 81,95       |
|          | Discipline opționale (la alegere) DA  | 112        | 112        | 112        | 336         | 18,04       |
|          | Facultative suplimentar structurii DF | 56         | 56         | 28         | 140         | 7,51        |
|          | <b>TOTAL</b>                          | <b>616</b> | <b>630</b> | <b>616</b> | <b>1862</b> | <b>100%</b> |

| Nr. Crt. | Disciplina  | Nr. de ore |            |            | Total       | %             |
|----------|---|------------|------------|------------|-------------|---------------|
|          |   | Anul I     | Anul II    | Anul III   |             |               |
|          | Discipline care asigura pregătirea fundamentala DF    | 140        | 168        | 56         | 364         | 19,54%        |
|          | Discipline care asigura pregătirea in domeniu DD      | 168        | 154        | 42         | 364         | 19,54%        |
|          | Discipline care asigura pregătirea de specialitate DS | 168        | 224        | 518        | 910         | 48,87%        |
|          | Discipline care asigura pregătirea complementara DC   | 140        | 84         |            | 224         | 12,03%        |
|          | <b>TOTAL</b>  | <b>616</b> | <b>630</b> | <b>616</b> | <b>1862</b> | <b>99,98%</b> |

La calcul nu s-au luat in considerare orele de la disciplina Educatie Fizica (an I, II = 56 ore)

**IV. PONDEREA DISCIPLINELOR DIN CATEGORIILE OBLIGATORII (IMPUSE +OPȚIONALE) + FACULTATIVE:**

Discipline care asigura pregătirea obligatorie: 81,95%, număr de ore: 1526

Discipline care asigura pregătirea opționala: 18,04%, număr de ore 336

Discipline care asigura pregătirea fundamentala: 19,54 %, număr de ore: 364

Discipline care asigura pregătirea domeniu: 19,54%, număr de ore: 364

Discipline care asigura pregătirea de specialitate: 48,07 %, număr de ore: 910

Discipline care asigura pregătirea complementara: 12,03 %, număr de ore: 224

Discipline care asigura pregătirea facultativa: 8,27 % număr de ore: 168

Raportul curs / aplicații: 896/966 respectiv 0,92

Total ore discipline obligatorii (impuse+opționale): 1862

**V. FLEXIBILITATEA PROCESULUI EDUCAȚIONAL**

Flexibilitatea programului de studii este asigurată prin discipline opționale și facultative. Disciplinele opționale sunt propuse pentru semestrele 1 ÷ 6/8/12 și sunt grupate în discipline opționale sau pachete opționale. Din fiecare pachet de discipline opționale studentul alege una care devine obligatorie. Această activitate se desfășoară înainte de începerea anului universitar din care fac parte semestrele care conțin disciplinele sau pachetele de discipline opționale.

**VI. EXAMENUL DE FINALIZARE STUDII ( LICENȚĂ)**

1. Comunicarea temei lucrării de Licență: semestrul 04;
2. Elaborarea lucrării de Licență: 28 ore, semestrul 06;
3. Susținerea lucrării de Licență: iulie,septembrie, februarie.

**VII. UN PUNCT DE CREDIT NECESITĂ UN TOTAL DE 25 ORE/SEMESTRU DE ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI INDIVIDUALĂ**



**VIII. DISTRIBUIREA CREDITELOR PE COMPETENȚE (TABELE RNCIS - Grila 1\*)**

| Nr. crt. | Disciplina **                               | Sem. | Număr credite | Competențe profesionale |    |    |    |    |    |    |    | Competențe transversale |     |     |   |
|----------|---|------|---------------|-------------------------|----|----|----|----|----|----|----|-------------------------|-----|-----|---|
|          |   |      |               | C1                      | C2 | C3 | C4 | C5 | C6 | C7 | C8 | CT1                     | CT2 | CT3 |   |
| 1.       | Istoria artei I                             | I    | 3             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         | 1   | 1   |   |
| 2.       | Anatomie artistică I                        | I    | 3             |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 3.       | Perspectivă, geometrie descriptivă I        | I    | 2             |                         |    |    |    |    | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 4.       | Studiul desenului I                         | I    | 4             |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 5.       | Studiul culorii I                           | I    | 3             |                         |    |    |    |    | 1  | 1  | 1  |                         |     | 1   |   |
| 6.       | Studiul compoziției I                       | I    | 3             |                         |    |    |    |    | 1  | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 7.       | Tehnici grafice - gravură I                 | I    | 4             |                         | 1  | 1  |    | 1  | 1  |    |    |                         |     |     |   |
| 8.       | Comunicare vizuală I                        | I    | 2             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 9.       | Limba modernă I                             | I    | 2             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 10.      | Educație fizică I                           | I    | 1             |                         |    |    |    |    |    |    |    | 1                       |     |     |   |
| 11.      | Tehnici grafice digitale I                  | I    | 2             | 1                       |    |    | 1  |    |    |    |    |                         |     |     |   |
| 12.      | Modelaj Studiul formelor 3D I               | I    | 2             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 13.      | etică și integritate academică              | I    | 2             |                         |    |    |    |    |    |    |    | 1                       |     | 1   |   |
| 14.      | Bazele imaginii digitale                    | I    | 2             |                         |    |    | 1  |    |    |    |    | 1                       |     |     |   |
| 15.      | Crochiuri I                                 | I    | 2             |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 16.      | Sociologia artei I                          | I    | 2             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 17.      | Istoria artei II                            | II   | 3             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         | 1   | 1   |   |
| 18.      | Anatomie artistică II                       | II   | 3             |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 19.      | Studiul desenului II                        | II   | 3             |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 20.      | Studiul culorii II                          | II   | 3             |                         |    |    |    |    |    | 1  | 1  |                         |     | 1   |   |
| 21.      | Studiul compoziției II                      | II   | 4             |                         |    | 1  |    | 1  | 1  |    |    |                         |     | 1   |   |
| 22.      | Tehnici grafice - gravură II                | II   | 4             | 1                       | 1  |    |    | 1  | 1  |    |    |                         |     |     |   |
| 23.      | Comunicare vizuală II                       | II   | 2             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 24.      | Limba modernă II                            | II   | 2             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 25.      | Educație fizică II                          | II   | 1             |                         |    |    |    |    |    |    |    | 1                       |     |     |   |
| 26.      | Modelaj Studiul formelor 3D II              | II   | 6             | 1                       | 1  | 1  | 1  | 1  |    |    |    | 1                       |     |     | 1 |
| 27.      | Tehnici grafice digitale II                 | II   | 6             | 1                       |    |    | 1  |    | 1  | 1  | 1  | 1                       |     |     |   |
| 28.      | Crochiuri II                                | II   | 2             |                         |    |    |    | 1  | 1  |    |    |                         |     |     |   |
| 29.      | Sociologia artei II                         | II   | 2             |                         |    |    |    |    |    |    |    | 1                       |     |     | 1 |
| 30.      | Istoria artei III                           | III  | 3             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         | 1   | 1   |   |
| 31.      | Estetica artelor vizuale I                  | III  | 3             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         | 1   | 1   |   |
| 32.      | Procesarea imaginii pe calculator I         | III  | 3             | 1                       |    |    | 1  |    |    |    |    | 1                       |     |     |   |
| 33.      | Studiul desenului III                       | III  | 3             |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 34.      | Studiul culorii III                         | III  | 2             |                         |    |    |    |    | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 35.      | Studiul compoziției III                     | III  | 3             |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 36.      | Grafică 3D. Animație I                      | III  | 3             | 1                       |    |    | 1  |    |    |    |    | 1                       |     |     |   |
| 37.      | Foto art I                                  | III  | 2             |                         |    |    | 1  |    |    |    |    |                         |     | 1   |   |
| 38.      | Limba modernă III                           | III  | 2             |                         |    |    |    |    |    |    |    | 1                       |     | 1   |   |
| 39.      | Educație fizică III                         | III  | 1             |                         |    |    |    |    |    |    |    | 1                       |     |     |   |
| 40.      | Concepte artistice aplicate I               | III  | 3             |                         | 1  |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 41.      | Tehnici grafice-gravură III                 | III  | 3             |                         | 1  | 1  |    | 1  |    |    |    |                         |     |     |   |
| 42.      | Grafică de carte I                          | III  | 3             |                         |    | 1  | 1  | 1  |    |    |    |                         |     |     |   |
| 43.      | Grafică publicitară I                       | III  | 3             |                         |    |    | 1  |    |    | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 44.      | Crochiuri III                               | III  | 2             |                         |    |    |    | 1  | 1  |    |    |                         |     |     |   |
| 45.      | Istoria artei IV                            | IV   | 2             |                         |    |    |    |    |    |    |    | 1                       |     | 1   |   |
| 46.      | Estetica artelor vizuale II                 | IV   | 2             |                         |    |    |    |    |    |    |    | 1                       |     | 1   |   |
| 47.      | Procesarea imaginii pe calculator II        | IV   | 3             | 1                       |    |    | 1  |    |    |    |    | 1                       |     | 1   |   |
| 48.      | Studiul desenului IV                        | IV   | 3             |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 49.      | Studiul culorii IV                          | IV   | 3             | 1                       |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 50.      | Studiul compoziției IV                      | IV   | 3             |                         | 1  |    |    | 1  | 1  | "  |    |                         |     |     |   |
| 51.      | Grafică 3D. Animație II                     | IV   | 3             | 1                       |    |    | 1  |    |    |    |    | 1                       |     |     |   |
| 52.      | Foto art II                                 | IV   | 2             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 53.      | Limba modernă IV                            | IV   | 2             |                         |    |    |    |    |    |    |    | 1                       |     | 1   |   |
| 54.      | Practica de specialitate                    | IV   | 3             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         | 1   | 1   |   |
| 55.      | Educație fizică IV                          | IV   | 1             |                         |    |    |    |    |    |    |    | 1                       |     |     |   |
| 56.      | Concepte artistice aplicate II              | IV   | 2             |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 57.      | Tehnici grafice-gravură IV                  | IV   | 2             |                         | 1  | 1  |    | 1  |    |    |    |                         |     |     |   |
| 58.      | Grafică publicitară II                      | IV   | 2             |                         |    |    | 1  |    |    | 1  |    |                         |     |     |   |
| 59.      | Grafică de carte II                         | IV   | 2             |                         |    | 1  | 1  | 1  |    |    |    |                         |     |     |   |
| 60.      | Crochiuri IV                                | IV   | 2             |                         |    |    |    | 1  | 1  |    |    |                         |     |     |   |
| 61.      | Istoria artei V                             | V    | 3             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         | 1   | 1   |   |
| 62.      | Studiul compoziției V                       | V    | 4             |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 63.      | Portofoliu și identitate vizuală I          | V    | 5             | 1                       |    |    | 1  |    |    | 1  | 1  |                         |     | 1   |   |
| 64.      | Semiotica imaginii artistice I              | V    | 3             |                         |    |    |    |    |    | 1  | 1  |                         | 1   | 1   |   |
| 65.      | Intermedia - Multimedia în artele vizuale I | V    | 5             | 1                       | 1  |    |    |    |    | 1  | 1  |                         |     | 1   |   |
| 66.      | Design grafic I                             | V    | 4             |                         |    |    | 1  | 1  |    | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 67.      | Elaborarea conceptului artistic             | V    | 3             |                         |    |    |    | 1  |    |    |    |                         | 1   | 1   |   |
| 68.      | Grafică de carte III                        | V    | 3             |                         |    | 1  | 1  |    |    |    |    |                         | 1   |     |   |
| 69.      | Seriografie I                               | V    | 3             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         | 1   | 1   |   |
| 70.      | Marketing I                                 | V    | 2             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         | 1   |     |   |
| 71.      | Istoria artei VI                            | VI   | 3             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         | 1   | 1   |   |
| 72.      | Studiul compoziției VI                      | VI   | 4             |                         | 1  |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 73.      | Portofoliu și identitate vizuală II         | VI   | 5             | 1                       |    |    | 1  |    |    | 1  | 1  |                         |     | 1   |   |
| 74.      | Semiotica imaginii artistice II             | VI   | 3             |                         |    |    |    |    |    | 1  | 1  |                         | 1   | 1   |   |
| 75.      | Intermedia-Multimedia în artele vizuale II  | VI   | 5             | 1                       | 1  |    |    |    |    | 1  | 1  |                         |     | 1   |   |
| 76.      | Design grafic II                            | VI   | 4             |                         |    |    | 1  | 1  |    | 1  |    |                         |     | 1   |   |
| 77.      | Elaborarea lucrării de licență              | VI   | 3             |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |                         |     |     |   |
| 78.      | Grafică de carte IV                         | VI   | 3             |                         |    | 1  | 1  |    |    |    |    |                         | 1   |     |   |
| 79.      | Seriografie II                              | VI   | 3             | 1                       | 1  |    | 1  |    |    | 1  |    |                         | 1   | 1   |   |
| 80.      | Marketing II                                | VI   | 2             |                         |    |    |    |    |    | 1  |    |                         | 1   |     |   |

Legendă: C1 ÷ C5 sau C6 - Competențe profesionale; CT1 ÷ CT3 - Competențe transversale

\* Se va utiliza Grila 1 (G1) care prezintă variantele: G1L și G1M corepunzătoare ciclurilor de studii de licență și masterat, în conformitate cu Ordinul



MECTS nr. 5703 / 18.10.2011.

\*\* Se vor trece toate disciplinele din Planul de Învățământ

**GRILA 1 - "Descrierea domeniului / programului de studii prin competențe profesionale și competențe transversale"**

**Director departament,  
Conf. univ.dr. Teofil ȘTIOP**

**RECTOR,  
Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGĂU Constantin**

**DECAN,  
Conf.univ.dr. ANDOR Elena Corina**