

# PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

valabil începând cu anul universitar 2021-2022

**UNIVERSITATEA DIN ORADEA**

## **FACULTATEA DE ARTE**

*Programul de studii universitare de licență: DESIGN*

*Domeniul fundamental: ȘTIINTE UMANISTE ȘI ARTE*

*Domeniul de licență: ARTE VIZUALE*

*Durata studiilor / nr. de credite: 3 ani/180 credite*

*Forma de învățământ: Învățământ cu frecvență (IF)*



## 1. MISIUNEA PROGRAMULUI DE STUDIU / SPECIALIZĂRII DESIGN

Misiunea programului de studii DESIGN este una didactică, de a crea profesioniști în domeniul Design-ului, cu aplicare în direcțiile design de produs, design grafic respectiv design ambiental, care direcții pot fi accesate folosind baza de cunoștințe acumulate pe parcursul celor 3 ani de studii, atât la nivel conceptual cât și la nivel profesional.

Alta misiune a programului de studii Design este misiunea de cercetare științifică în domeniile mai sus menționate. La acest capitol ponderea mare o are și cercetarea științifică în direcția studiilor teoretice.

## 2. OBIECTIVELE PROGRAMULUI DE STUDIU / SPECIALIZĂRII DESIGN

În cadrul programului de studii **Design** se urmărește formarea de specialiști în domeniul design-ului de produs industrial, ambiental și de comunicare vizuală, sub îndrumarea unor cadre didactice cu experiență în proiectarea și promovarea produsului de serie.

**Scopul** cursurilor este să asigure însușirea de către studenți a metodelor de abordare a unui concept complex de proiectare, prin analiza sistemică a tuturor parametrilor ce conduc la proiectarea eficientă de produse în domeniu.

În acest fel se răspunde tuturor cerințelor sociale, economice și tehnice în domeniul designului atât în plan teoretic cât și aplicativ, contribuind prin aceasta la circulația valorilor din domeniu, asigurând o continuitate viabilă și o îmbinare adecvată între tradiție și inovație, prin adaptarea lor la cerințele actuale.

## 3. COMPETENȚE CARE SE VOR DOBĂNDI DE ABSOLVENȚI LA FINALIZAREA STUDIILOR

### Competențe Profesionale:

#### Design de produs

C1-Realizarea documentării și a cercetării cu privire la tema propusă și identificarea principalelor puncte de abordare ale sale și a direcțiilor de dezvoltare a proiectului.

C2-Utilizarea tehnicilor și a materialelor specifice, în procesul de design de produs, compatibile cu etapele stabilite pentru dezvoltarea conceptului.

C3-Dezvoltarea strategică a soluției de design și a procesului de realizare a produsului, după un plan atent stabilit. C4-

Proiectarea soluției finale de design al produsului, în funcție de contextul de realizare practică.

C5-Realizarea designului de produs, în funcție de contextul de dezvoltare socio-economică și de factorii culturali, istorici și de mediu.  
Design grafic Comunicatii vizuale

C1-Descrierea produselor și a proceselor aferente de realizare, în vederea stabilirii principalelor trasee conceptuale ale temei propuse.

C2-Proiectarea produselor cu caracteristici bine determinate tematic, cu alegerea celor mai pertinente tehnici de realizare în design grafic. C3-

Elaborarea strategiilor de dezvoltare a ideilor și soluțiilor, cu structurarea activităților într-un plan al procesului de realizare a produsului. C4-

Proiectarea produsului în raport cu datele contextului cultural și de mediu.

C5-Identificarea caracteristicilor contextului istoric și social, pentru dezvoltarea eficientă și viabilă a produsului și definirea lui în perimetru concurențial.  
Design ambiental

C1-Identificarea temei și a obiectivelor preliminare ale proiectului de design.

C2-Utilizarea tehnicilor de vizualizare, a tehnologiilor și a materialelor de reprezentare, în funcție de specificitatea etapelor proiectului.

C3-Elaborarea soluțiilor proiectului, în relație cu etapele de lucru din cadrul procesului de design.

C4-Dezvoltarea proiectului de design în scopul implementării acestuia.

C5-Adaptarea soluțiilor proiectului la contextul social, istoric, cultural și de mediu, în perspectiva (anticipată a) evoluțiilor ulterioare.

### Competențe Transversale:

CT1 - Aplicarea unor strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor de etică profesională.

CT2 - Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei. CT3 - Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.

## 4. FINALITĂȚI

Dreptul de a profesa conform calificării și titlului acordat, conform competențelor asigurate prin programul de studii. Orientare COR: Designer industrial 216301, Designer pagini web 216610, Designer grafica 216611.

The right to practice according to granted diploma and acquired competence, according to the learning outcomes of the study program. Reference COR : Industrial designer 216301, Web designer 216610, Graphic designer 216611.

**UNIVERSITATEA DIN ORADEA**

**FACULTATEA DE ARTE**

Programul de studii universitare de licență: **DESIGN**  
 Domeniul fundamental: **ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE**  
 Domeniul de licență: **ARTE VIZUALE**  
 Durata studiilor / nr. de credite: **3 ani/180 credite**  
 Forma de învățământ: **Învățământ cu frecvență (IF)**

Valabil din anul univ.  
 2021-2022  
 începând cu anul I

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT\*\***  
 Anul de studiu I

Cod	Discipline*	Tip	Sem. I [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Credite	SI [ore / sem.]	Condiționări
			C	S	L	P					
<b>OBLIGATORII IMPUSE</b>											
ARTE-0968	Istoria artei I	DF	1	1	-	-	28	Ex	3	47	
ARTE-0258	Perspectivă, geometrie descriptivă I	DF	1	-	1	-	28	Vp	2	22	
ARTE-2481	Compoziție 2D - 3D I	DD	2	-	1	-	42	Ex	4	58	
ARTE-2548	Bazele construcției imaginii I	DD	1	-	1	-	28	Vp	3	47	
ARTE-1143	Bazele proiectării pentru design I	DS	1	-	1	-	28	Ex	3	47	
ARTE-1808	Bazele editării imaginii digitale pentru design I	DS	1	-	1	-	28	Vp	3	47	
ARTE-0179	Tehniciile artelor plastice și decorative I	DS	1	-	1	-	28	Ex	3	47	
ARTE-0193	Modelare-studiul formelor 3D I	DS	-	-	1	-	14	Vp	2	36	
ARTE-2485	Desen și culoare în design I	DS	1	-	1	-	28	Ex	3	47	
ARTE-0001	Limba modernă I	DC	-	2	-	-	28	Vp	2	22	
<b>TOTAL</b>			<b>9</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>280</b>		<b>28</b>	<b>420</b>	
<b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b>											
ARTE-0246	Istoria designului I	DC	1	1	-	-	28	Ex	2	22	
ARTE-2440	Etică și integritate academică	DC	1	1	-	-	28	Ex	2	22	
<b>TOTAL</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>28</b>		<b>2</b>	<b>22</b>	
ARTE-0507	Educație fizică I	DC	-	1	-	-	14	A/R	1	11	
<b>FACULTATIVE</b>											
ARTE-2229	Crochiuri I	DS	1	-	1	-	28	Vp	2	22	

Cod	Discipline*	Tip	Sem. II [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Credite	SI [ore / sem.]	Condiționări
			C	S	L	P					
<b>OBLIGATORII IMPUSE</b>											
ARTE-0969	Istoria artei II	DF	1	1	-	-	28	Vp	3	47	
ARTE-0259	Perspectivă, geometrie descriptivă II	DF	1	-	1	-	28	Ex	2	22	
ARTE-2482	Compoziție 2D - 3D II	DD	2	-	1	-	42	Vp	4	58	
ARTE-2549	Bazele construcției imaginii II	DD	1	-	1	-	28	Ex	3	47	
ARTE-1144	Bazele proiectării pentru design II	DS	1	-	1	-	28	Vp	3	47	
ARTE-1809	Bazele editării imaginii digitale pentru design II	DS	1	-	1	-	28	Ex	3	47	
ARTE-0180	Tehniciile artelor plastice și decorative II	DS	1	-	1	-	28	Vp	3	47	
ARTE-0194	Modelare-studiul formelor 3D II	DS	-	-	1	-	14	Ex	2	36	
ARTE-2486	Desen și culoare în design II	DS	1	-	1	-	28	Vp	3	47	
ARTE-0002	Limba modernă II	DC	-	2	-	-	28	Ex	2	22	
<b>TOTAL</b>			<b>9</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>280</b>		<b>28</b>	<b>420</b>	
<b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b>											
ARTE-0247	Istoria designului II	DC	1	1	-	-	28	Vp	2	22	
ARTE-2798	Studiul formelor naturale	DC	1	1	-	-	28	Vp	2	22	
<b>TOTAL</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>28</b>		<b>2</b>	<b>22</b>	
ARTE-0508	Educație fizică II	DC	-	1	-	-	14	A/R	1	11	
<b>FACULTATIVE</b>											
ARTE-2230	Crochiuri II	DS	1	-	1	-	28	Vp	2	22	

**Legendă:** C - Curs (pentru IFR - Coordonare studiu individual); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual; DG - Disciplină Generală; DF - Disciplină Fundamentală; DS - Disciplină de Specialitate; DC - Disciplină Complementară; DD - Disciplină de Domeniu; DP - Activități Practice; OU - Opțiunea Universității; DR - Disciplină relevantă pentru pregătirea în domeniu a studenților, disponibile conform opțiunilor Universității  
 Felul verif. - felul verificării/forma de verificare; Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R- Admis/Respins; Credite - număr credite ECTS; SI - Studiu individual.



Director departament,  
 Conf. univ.dr. Teofil ȘTIOP

Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGĂU Constantin



DECAN,  
 Conf.univ.dr. ANDON Elena Corina



**UNIVERSITATEA DIN ORADEA**

**FACULTATEA DE ARTE**

Programul de studii universitare de licență: **DESIGN**  
 Domeniul fundamental: **ȘTIINTE UMANISTE ȘI ARTE**

Domeniul de licență: **ARTE VIZUALE**

Durata studiilor / nr. de credite: **3 ani/180 credite**

Forma de învățământ: **Învățământ cu frecvență (IF)**

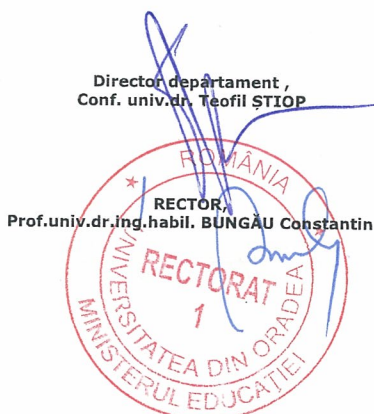
Valabil din anul univ.  
 2021-2022  
 începând cu anul I

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT\*\***  
 Anul de studiu II

Cod	Discipline*	Tip	Sem. III [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre-dite	SI [ore / sem.]	Condi-ționări
			C	S	L	P					
<b>OBLIGATORII IMPUSE</b>											
ARTE-0456	Istoria artei III	DF	1	1	-	-	28	Ex	3	47	
ARTE-2066	Ergonomie I	DF	1	-	1	-	28	Vp	3	47	
ARTE-0260	Perspectivă, geometrie descriptivă III	DF	-	-	1	-	14	Ex	2	36	
ARTE-0443	Estetica artelor vizuale I	DF	1	1	-	-	28	Vp	3	47	
ARTE-2483	Compoziție 2D - 3D III	DD	1	-	1	-	28	Ex	3	47	
ARTE-0235	Comunicare vizuală I	DD	1	-	1	-	28	Vp	3	47	
ARTE-2778	Materiale și tehnologii pentru design I	DS	1	-	1	-	28	Ex	3	47	
ARTE-2449	Procesarea imaginii pe calculator I	DS	1	-	1	-	28	Vp	3	47	
ARTE-2023	Design de produs I	DS	2	-	1	-	42	Ex	3	33	
ARTE-0003	Limba modernă III	DC	-	2	-	-	28	Vp	2	22	
<b>TOTAL</b>			<b>9</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>280</b>		<b>28</b>	<b>420</b>	
<b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b>											
ARTE-1829	Design de ambient interior/exterior I	DS	1	-	1	-	28	Ex	2	22	
ARTE-0282	Publicitate, mediu publicitar I	DS	1	-	1	-	28	Ex	2	22	
<b>TOTAL</b>			<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>28</b>		<b>2</b>	<b>22</b>	
ARTE-0509	Educație fizică III	DC	-	1	-	-	14	A/R	1	11	
<b>FACULTATIVE</b>											
ARTE-2465	Studiul ornamentului I	DC	1	-	1	-	28	Vp	2	22	

Cod	Discipline*	Tip	Sem. IV [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre-dite	SI [ore / sem.]	Condi-ționări
			C	S	L	P					
<b>OBLIGATORII IMPUSE</b>											
ARTE-0457	Istoria artei IV	DF	1	1	-	-	28	Vp	2	22	
ARTE-2073	Ergonomie II	DF	1	-	1	-	28	Ex	2	22	
ARTE-0261	Perspectivă, geometrie descriptivă IV	DF	-	-	1	-	14	Vp	2	36	
ARTE-0444	Estetica artelor vizuale II	DF	1	-	1	-	28	Ex	2	22	
ARTE-2484	Compoziție 2D - 3D IV	DD	1	-	1	-	28	Vp	2	22	
ARTE-2225	Comunicare vizuală II	DD	1	-	1	-	28	Ex	3	47	
ARTE-2779	Materiale și tehnologii pentru design II	DS	1	-	1	-	28	Vp	2	22	
ARTE-2450	Procesarea imaginii pe calculator II	DS	1	-	1	-	28	Ex	3	47	
ARTE-0244	Design de produs II	DS	2	-	1	-	42	Vp	3	33	
ARTE-0004	Limba modernă IV	DC	-	2	-	-	28	Ex	2	22	
ARTE-2777	Practica de specialitate	DS	-	-	-	-	120	Vp	5	5	
<b>TOTAL</b>			<b>9</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>400</b>		<b>28</b>	<b>300</b>	
<b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b>											
ARTE-1830	Design de ambient interior/exterior II	DS	1	-	1	-	28	Vp	2	22	
ARTE-2028	Publicitate, mediu publicitar II	DS	1	-	1	-	28	Vp	2	22	
<b>TOTAL</b>			<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>28</b>		<b>2</b>	<b>22</b>	
ARTE-0510	Educație fizică IV	DC	-	1	-	-	14	A/R	1	11	
<b>FACULTATIVE</b>											
ARTE-2466	Studiul ornamentului II	DC	1	-	1	-	28	Vp	2	22	

**Legendă:** C - Curs (pentru IFR - Coordonare studiu individual); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual; DG - Disciplină Generală; DF - Disciplină Fundamentală; DS - Disciplină de Specialitate; DC - Disciplină Complementară; DD - Disciplină de Domeniu; DP - Activități Practice; OU - Opțiunea Universității; DR - Disciplină relevantă pentru pregătirea în domeniu a studenților, disponibile conform opțiunilor Universității  
 Felul verif. - felul verificării/forma de verificare; Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R- Admis/Respins; Credite - număr credite  
 ECTS; SI - Studiu individual.



**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT\*\***  
 Anul de studiu III

Cod	Discipline*	Tip	Sem. V [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
<b>OBLIGATORII IMPUSE</b>											
ARTE-0472	Istoria artei V	DF	1	1	-	-	28	Ex	3	47	
ARTE-0237	Comunicare vizuală III	DD	2	-	2	-	56	Vp	5	69	
ARTE-2774	Marketing I	DD	1	1	-	-	28	Ex	3	47	
ARTE-1820	Editare digital avansată pentru design I	DS	2	-	2	-	56	Vp	4	44	
ARTE-2780	Materiale și tehnologii pentru design III	DS	1	-	1	-	28	Ex	4	72	
ARTE-0060	Elaborarea lucrării de licență I	DS	1	-	1	-	28	Vp	5	97	
	<b>TOTAL</b>		<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>224</b>		<b>24</b>	<b>376</b>	
<b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b>											
PACHET 1											
ARTE-0241	Design de ambient interior I	DS	1	-	2	-	42	Vp	3	33	
ARTE-2782	Design de ambalaj I	DS	1	-	2	-	42	Vp	3	33	
PACHET 2											
ARTE-2784	Design grafic I	DS	1	-	2	-	42	Vp	3	33	
ARTE-2786	Design de mobilier I	DS	1	-	2	-	42	Vp	3	33	
	<b>TOTAL</b>		<b>2</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>84</b>		<b>6</b>	<b>66</b>	
<b>FACULTATIVE</b>											
ARTE-0070	Foto art I	DC	1	-	1	-	28	Vp	2	22	

Cod	Discipline*	Tip	Sem. VI [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
<b>OBLIGATORII IMPUSE</b>											
ARTE-0473	Istoria artei VI	DF	1	1	-	-	28	Vp	3	47	
ARTE-0238	Comunicare vizuală IV	DD	2	-	2	-	56	Ex	5	69	
ARTE-2775	Marketing II	DD	1	1	-	-	28	Vp	3	47	
ARTE-1821	Editare digital avansată pentru design II	DS	2	-	2	-	56	Ex	4	44	
ARTE-2781	Materiale și tehnologii pentru design IV	DS	1	-	1	-	28	Vp	4	72	
ARTE-0061	Elaborarea lucrării de licență II	DS	1	-	1	-	28	Vp	5	97	
	<b>TOTAL</b>		<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>224</b>		<b>24</b>	<b>376</b>	
<b>OBLIGATORII OPȚIONALE</b>											
PACHET 1											
ARTE-0242	Design de ambient interior II	DS	1	-	2	-	42	Ex	3	33	
ARTE-2783	Design de ambalaj II	DS	1	-	2	-	42	Ex	3	33	
PACHET 2											
ARTE-2785	Design grafic II	DS	1	-	2	-	42	Ex	3	33	
ARTE-2787	Design de mobilier II	DS	1	-	2	-	42	Ex	3	33	
	<b>TOTAL</b>		<b>2</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>84</b>		<b>6</b>	<b>66</b>	
<b>FACULTATIVE</b>											
ARTE-0071	Foto art II	DC	1	-	1	-	28	Vp	2	22	

**Legendă:** C - Curs (pentru IFR - Coordonare studiu individual); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual; DG - Disciplină Generală; DF - Disciplină Fundamentală; DS - Disciplină de Specialitate; DC - Disciplină Complementară; DD - Disciplină de Domeniu; DP - Activități Practice; OU - Opțiunea Universității; DR - Disciplină relevantă pentru pregătirea în domeniu a studenților, disponibile conform opțiunilor Universității  
 Felul verif. - felul verificării/forma de verificare; Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R- Admis/Respins; Credite - numar credite ECTS; SI - Studiu individual.



Director Departament,  
 Conf. univ.dr. Teofil ȘTIOP

ROMÂNIA  
 RECTORAT  
 Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGĂU Constantin



DECAN,  
 Conf.univ.dr. ANDOR Elena Corina



**UNIVERSITATEA DIN ORADEA****FACULTATEA DE ARTE**Programul de studii universitare de licență: **DESIGN**Domeniul fundamental: **ȘTIINTE UMANISTE ȘI ARTE**Domeniul de licență: **ARTE VIZUALE**Durata studiilor / nr. de credite: **3 ani/180 credite**Forma de învățământ: **Învățământ cu frecvență (IF)**

Valabil din anul univ.

2021-2022

începând cu anul I

**I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ**Număr credite alocate, conform legislației: **180**

- 160 credite pentru disciplinele obligatorii impuse;
- 20 credite pentru disciplinele obligatorii opționale;
- 5 credite la practică incluse în numărul celor alocate disciplinelor obligatorii de la pct.1 și pct.2;
- 4 credite pentru Educație fizică I ÷ IV, suplimentare celor alocate disciplinelor obligatorii de la pct. 1 și pct. 2;
- 10 credite pentru susținerea examenului de licență, suplimentare celor alocate disciplinelor obligatorii de la pct. 1 și pct. 2, repartizate astfel:
  - 5 credite pentru proba "Cunoștințe fundamentale și de specialitate".
  - 5 credite pentru proba "Susținerea lucrării de licență".

**II. STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR (în număr de săptămâni)**

Anul	Activități didactice		Sesiuni de examene					Practică*	Vacanță		
	sem. I	sem. II	Iarnă	Restanțe Iarnă	Vară	Restanțe Vară	Restanțe Toamnă		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	1	3	2	2	0	2	1	12
Anul II	14	14	3	1	3	1	1	3	2	1	9
Anul III	14	14	3	1	3	1	1	0	2	1	0

Practica se desfășoară în laboratoarele facultății și în unități economice de profil, pe baza unor convenții de practică. Pentru elaborarea lucrării de licență se alocă suplimentar un număr de 56 de ore, corespunzător pentru o durată de două săptămâni. Aceste ore vor fi distribuite în săptămânile 1-14 din semestrul 6 fără a se suprapune peste orar.

**III. NUMĂRUL ORELOR LA DISCIPLINELE OBLIGATORII (IMPUSE ȘI OPȚIONALE): 2024**

ANUL	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
Anul I	23	23
Anul II	23	23
Anul III	22	22

Nr. Crt.	Disciplina	Nr. de ore				Total	%	Standard ARACIS [min / max. %]
			An I	An II	An III			
1.	Obligatorii Impuse	560	560	448	1568+120=1632	82,93	Minim 75%	
2.	Obligatorii Opționale	56	56	168	336	17,07	Maxim 25%	
<b>TOTAL</b>		<b>616</b>	<b>616</b>	<b>616</b>	<b>1848+120=1968</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	
3	Facultative	56	56	56	168	8,53		

Nr. Crt.	Disciplina	Nr. de ore				Total	%	Standard ARACIS [min / max. %]
			An I	An II	An III			
1.	Fundamentale	112	196	56	364	18,49%	Cca 18%	
2.	În domeniu	140	112	168	420	21,34%	Cca 24%	
3.	De specialitate	252	372	392	1016	51,62%	Cca 50%	
4.	Complementare	112	56		168	8,53%	Cca 8%	
<b>TOTAL</b>		<b>616</b>	<b>736</b>	<b>616</b>	<b>1848+120=1968</b>	<b>100%</b>	<b>100</b>	

#### **IV. PONDEREA DISCIPLINELOR DIN CATEGORIILE OBLIGATORII (IMPUSE +OPȚIONALE) + FACULTATIVE:**

Discipline obligatorii: 82,93 %, număr de ore: 1632,

Discipline opționale: 17,07 %, număr de ore 336;

Discipline fundamentale: 18,49 %, număr de ore: 364;

Discipline de domeniu: 21,34 %, număr de ore: 420;

Discipline de specialitate: 51,62 %, număr de ore: 1016;

Discipline complementare: 8,53% număr de ore: 168;

Discipline facultative: 8,53% număr de ore: 168;

Raportul curs / aplicații: 60/72, 0,83

Total ore discipline obligatorii (impuse +opționale): 1848 + 120 practica = 1968 Total ore discipline facultative: 168 ore

#### **V. FLEXIBILITATEA PROCESULUI EDUCAȚIONAL**

Flexibilitatea programului de studii este asigurată prin discipline opționale și facultative. Disciplinele opționale sunt propuse pentru semestrele 1 ÷ 6/8/12 și sunt grupate în discipline opționale sau pachete opționale. Din fiecare pachet de discipline opționale studentul alege una care devine obligatorie. Această activitate se desfășoară înainte de începerea anului universitar din care fac parte semestrele care conțin disciplinele sau pachetele de discipline opționale.

#### **VI. EXAMENUL DE FINALIZARE STUDII ( LICENȚĂ)**

1. Comunicarea temei lucrării de licență: Semestrul 4;
2. Elaborarea lucrării de licență: Semestrul 5,6;
3. Susținerea lucrării de licență: iulie, septembrie, februarie.

#### **VII. UN PUNCT DE CREDIT NECESITĂ UN TOTAL DE 25 ORE/SEMESTRU DE ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI INDIVIDUALĂ**

**VIII. DISTRIBUIREA CREDITELOR PE COMPETENȚE (TABELE RNCIS - Grila 1\*)**

Nr. crt.	Disciplina **	Sem.	Număr credite	Competențe profesionale						Competențe transversale		
				C1	C2	C3	C4	C5	C6	CT1	CT2	CT3
1.	Istoria artei I	I	3	1							1	1
2.	Perspectivă, geometrie descriptivă I	I	2								1	1
3.	Compoziție 2D - 3D I	I	4	1							1	1
4.	Bazele construcției imaginii I	I	3	1			1				1	1
5.	Bazele proiectării pentru design I	I	3	1		1	1				1	1
6.	Bazele editării imaginii digitale pentru design I	I	3	1		1	1				1	1
7.	Tehnicile artelor plastice și decorative I	I	3		1	1	1				1	1
8.	Modelare-studiul formelor 3D I	I	2		1		1				1	1
9.	Desen și culoare în design I	I	3	1			1				1	1
10.	Limba modernă I	I	2								1	1
11.	Educație fizică I	I	1								1	1
12.	Istoria designului I	I	2					1			1	1
13.	etică și integritate academică	I	2								1	1
14.	Crochiuri I	I	2	1							1	1
15.	Istoria artei II	II	3		1						1	1
16.	Perspectivă, geometrie descriptivă II	II	2								1	1
17.	Compoziție 2D - 3D II	II	4	1		1					1	1
18.	Bazele construcției imaginii II	II	3	1				1			1	1
19.	Bazele proiectării pentru design II	II	3	1				1			1	1
20.	Bazele editării imaginii digitale pentru design II	II	3		1	1	1				1	1
21.	Tehnicile artelor plastice și decorative II	II	3		1		1				1	1
22.	Modelare-studiul formelor 3D II	II	2	1			1				1	1
23.	Desen și culoare în design II	II	3	1			1				1	1
24.	Limba modernă II	II	2								1	1
25.	Educație fizică II	II	1								1	1
26.	Istoria designului II	II	2					1			1	1
27.	Studiul formelor naturale	II	2	1		1			1		1	1
28.	Crochiuri II	II	2	1							1	1
29.	Istoria artei III	III	3		1						1	1
30.	Ergonomie I	III	3	1		1	1				1	1
31.	Perspectivă, geometrie descriptivă III	III	2		1						1	1
32.	Estetica artelor vizuale I	III	3	1							1	1
33.	Compoziție 2D - 3D III	III	3	1		1					1	1
34.	Comunicare vizuală I	III	3		1		1				1	1
35.	Materiale și tehnologii pentru design I	III	3	1		1		1			1	1
36.	Procesarea imaginii pe calculator I	III	3		1	1	1				1	1
37.	Design de produs I	III	3		1	1	1				1	1
38.	Limba modernă III	III	2								1	1
39.	Educație fizică III	III	1								1	1
40.	Design de ambient interior/exterior I	III	2	1	1		1				1	1
41.	Publicitate, mediu publicitar I	III	2				1	1			1	1
42.	Studiul ornamentului I	III	2				1	1			1	1
43.	Istoria artei IV	IV	2	1							1	1
44.	Ergonomie II	IV	2	1		1					1	1
45.	Perspectivă, geometrie descriptivă IV	IV	2					1			1	1
46.	Estetica artelor vizuale II	IV	2	1							1	1
47.	Compoziție 2D - 3D IV	IV	2	1		1					1	1
48.	Comunicare vizuală II	IV	3		1		1				1	1
49.	Materiale și tehnologii pentru design II	IV	2	1		1		1			1	1
50.	Procesarea imaginii pe calculator II	IV	3		1	1	1				1	1
51.	Design de produs II	IV	3		1	1	1				1	1
52.	Limba modernă IV	IV	2								1	1
53.	Practica de specialitate	IV	5	1	1	1					1	1
54.	Educație fizică IV	IV	1								1	1
55.	Design de ambient interior/exterior II	IV	2		1	1					1	1
56.	Publicitate, mediu publicitar II	IV	2				1	1			1	1
57.	Studiul ornamentului II	IV	2				1	1			1	1
58.	Istoria artei V	V	3		1						1	1
59.	Comunicare vizuală III	V	5		1	1					1	1
60.	Marketing I	V	3	1							1	1
61.	Editare digital avansată pentru design I	V	4		2	2	2				1	1
62.	Materiale și tehnologii pentru design III	V	4		1			1	1		1	1
63.	Elaborarea lucrării de licență I	V	5	1	1	1	1	1			1	1
64.	Design de ambient interior I	V	3			1	1	1			1	1
65.	Design de ambalaj I	V	3			1	1	1			1	1
66.	Design grafic I	V	3	1		1		1			1	1
67.	Design de mobilier I	V	3		1		1		1		1	1
68.	Foto art I	V	2	1				1			1	1
69.	Istoria artei VI	VI	3		1						1	1
70.	Comunicare vizuală IV	VI	5		1	1					1	1
71.	Marketing II	VI	3	1							1	1
72.	Editare digital avansată pentru design II	VI	4		1	1	1				1	1
73.	Materiale și tehnologii pentru design IV	VI	4		1			1	1		1	1
74.	Elaborarea lucrării de licență II	VI	5	1	1	1	1	1			1	1
75.	Design de ambient interior II	VI	3		1		1				1	1
76.	Design de ambalaj II	VI	3		1		1				1	1
77.	Design grafic II	VI	3		1	1	1				1	1



78.	Design de mobilier II	VI	3		1	1				1		
79.	Foto art II	VI	2	1					1			

Legendă: C1 ÷ C5 sau C6 - Competențe profesionale; CT1 ÷ CT3 - Competențe transversale

\* Se va utiliza Grila 1 (G1) care prezintă variantele: G1L și G1M corepunzătoare ciclurilor de studii de licență și masterat, în conformitate cu Ordinul MECS nr. 5703 / 18.10.2011.

\*\* Se vor trece toate disciplinele din Planul de Învățământ

**GRILA 1 - "Descrierea domeniului / programului de studii prin competențe profesionale și competențe transversale"**

<b>DESIGN</b>		
Descriptori de nivel ai competențelor transversale	Competențe transversale	Standarde minime de performanță pentru evaluarea competenței
6.Executarea responsabilă a sarcinilor profesionale, în condiții de autonomie restransă și asistentă calificată	CT1.Aplicarea unor strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și de răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor de etică profesională	Soluționarea în timp real, în condiții de asistentă calificată, a unei probleme reale/ipotetice de la locul de muncă, respectând normele de etică profesională
7.Familiarizarea cu rolurile și activitățile specifice muncii în echipă și distribuția de sarcini pentru nivelurile subordonate	CT2.Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei	Realizarea unei lucrări/unui proiect, asumând cu responsabilitate sarcini specifice rolului într-o echipă plurispecializată și păstrând un interes constant pentru creația artistică
8.Conștientizarea nevoii de formare continuă; utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare pentru dezvoltarea personală și profesională	CT3.Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare	Elaborarea, tehnoredactarea și susținerea în limba română/maternală și într-o limbă de circulație internațională a unei lucrări de specialitate pe o temă actuală în domeniu, utilizând diverse surse și instrumente de informare și comunicare cu scopul contextualizării schimburilor ce au loc în arta și societate

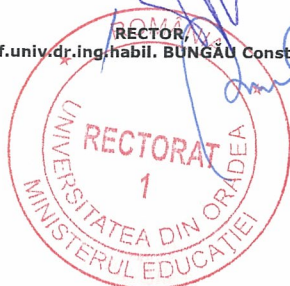
**APROBAT ÎN ȘEDINȚA DE SENAT  
DIN DATA DE**

**22. APR. 2021**

Președinte:  
**Conf.univ.dr. Vasile-Aurel CĂUȘ**

Director departament,  
Conf. univ.dr. Teofil ȘTIOP

RECTOR,  
Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGĂU Constantin



DECAN,  
Conf.univ.dr. ANDOR Elena Corina

