

PROGRAMAREA EXAMENELOR
16.02-20.02.2026

Data	Disciplina	Specializarea Anul de studii	Ora, Sala
16.02.2026	T.S.D. (Spătar, Cozma)	IMI I, Muz I	ora 10,00 Sala 106
	T.S.D. (Spătar, Cozma)	IMI II, Muz II	ora 12,00 Sala 106
	T.S.D. (Spătar, Cozma)	IMI III, Muz III	ora 14,00 Sala 106
	Analiză comparată (Spătar, Mircescu)	AD I	ora 16,00 Sala 106
	Teoria superioară (Spătar, Mircescu)	VIAMC I, AD I	ora 16,00 Sala 106
	Didactica specialității (Spătar, Mircescu)	AD I, VIAMC I	ora 16,00 Sala 106
	Practică artistică (Tiu)	IMC II	ora 11,00 Sala 010
	Arta actorului (Tiu)	IMC I	ora 11,00 Sala 010
	Etică și integritate academică (Tiu)	IMI IV, IMC IV	ora 12,00 Sala 010
	Etică și integritate cercetare științifică (Tiu)	AD I, VIAMC I	ora 12,00 Sala 007
	Pian complementar (Borodi, Ghiurău)	Muz I,	ora 9,00 Sala 211
	Pian complementar (Ghiurău, Borodi)	IMC I, Muz II	ora 10,00 Sala 227
	Instrm secundar (pian)opt. (Borodi)	Muz I, II	ora 9,00 Sala 211
	Instrument (pian,) (Ventel, Peter, Maxim)	IMI I, II, III, IV VIAMC I, II	ora 9,00 Sala 206
	Studiul acompan pianist (Ventel, Peter, Ghiurău, Orășan)	IMI I,II, III, IV VIAMC I, II	ora 9,00 Sala 206
	Ansambluri specifice camerale (Ventel, Peter)	IMI I, II, III, IV	ora 9,00 Sala 206
17.02.2026	Ansamblu coral (Rus)	Muz. I, II, III	ora 09,00 Sala 101
	Ansamblu coral opt. (Rus)	IMI I, IMC I	ora 09,00 Sala 101
	Ansamblu coral opt. (Rus)	IMI II, IMC II	ora 09,00 Sala 101
	Ansamblu coral opt. (Rus)	IMI III, IMC III	ora 09,00 Sala 101
	Canto coral (Mircescu, Rus)	Muz. I	ora 09,00 Sala 101
	Dirijat coral (Lazăr)	Muz. I	ora 10,00 Sala 101
	Dirijat coral (Lazăr)	Muz. II	ora 10,00 Sala 101
	Dirijat coral (Lazăr)	Muz. III	ora 10,00 Sala 101
	Fenomenologie muzicală (Lazăr)	AD II	ora 12,00 Sala 101
	Aranjamente corale (Lazăr)	AD II	ora 12,00 Sala 101
	Polifonie (Lazăr)	Muz. III, IMC IV, IMI IV	ora 11,00 Sala 101
	Orchestra (Agachi, Mircesu)	IMI I, II, III, IV	ora 13,00 Sala 201
	Dirijat coral (Agachi)	AD I, II	ora 13,00 Sala 101
	Estetică dirijorală (Agachi)	AD II	ora 13,00 Sala 101
	Stilistica interpretării corale (Agachi)	AD I, II	ora 13,00 Sala 101
	Instrument-trombon (Agachi)	Instr. IV	ora 13,00 Sala 201
	Instrm secundar-trombon (Agachi)	Muz. I	ora 13,00 Sala 201
	Analiză comparată (Țârc)	VIAMC II	ora 18,00-on line
	Estetică muzicală a repert. cameral vocal și instr. (Țârc)	VIAMC I	ora 16,00-on line
18.02.2026	Dramaturgie muzicală (Vasile)	IMC I	ora 12,00 Sala 201
	Operă (Vasile)	IMC II, III, IV	ora 12,00 Sala 201
	Forme muzicale (Țârc)	Muz III	ora 11,00 Sala 005
	Forme muzicale (Țârc)	IMC II, IMI III	ora 11,00 Sala 005
	Forme muzicale (Țârc)	IMI IV, IMC III	ora 11,00 Sala 005

18.02.2026	Informatică muzicală pe computer (Iloc)	IMI I, IMC I, Muz. I	ora 09,00 Sala 110
	Citire de partituri (Iloc)	Muz. II	ora 09,00 Sala 110
	Imagine și sens în interpret. muzicală (Iloc)	VIAMC II, AD II	ora 09,00 Sala 110
	Tehnica cercetării științifice (Iloc)	Muz. III	ora 09,00 Sala 110
19.02.2026	T.S.D. (Cozma, Spătar)	IMC I	ora 10,00 Sala 106
	T.S.D. (Cozma, Spătar)	IMC II	ora 11,00 Sala 106
	T.S.D. (Cozma, Spătar)	IMC III, IMC IV	ora 12,00 Sala 106
	Educarea auzului (Cozma)	Muz. I	ora 09,00 Sala 106
	Sisteme de educație muzicală (Cozma)	Muz. III	ora 09,00 Sala 106
	Folclor (Lianu)	IMI II, IMC II, Muz II	ora 11,00 Sala 008
	Ansamblu folcloric opt. (Lianu)	IMI I, IMC I, Muz. I	ora 11,00 Sala 008
	Ansamblu folcloric opt. (Lianu)	IMI II, IMC II, Muz. II	ora 11,00 Sala 008
	Ansamblu folcloric opt. (Lianu)	IMI III, IMC III, Muz. III	ora 11,00 Sala 008
	Armonie (Marta)	IMI II, IMC II, Muz II	ora 09,00 Sala 007
	Armonie (Marta)	IMI III, IMC III	ora 11,00 Sala 007
	Estetică muzicală (Marta)	Muz III	ora 12,00 Sala 007
	Estetică muzicală (Marta)	AD I	ora 13,00 Sala 007
	Stilistica muzicală (Marta)	VIAMC I, AD I	ora 13,00 Sala 007
20.01.2026	Limba engleză (Ogășanu)	IMI I, IMC I, Muz I	ora 14,00 Sala 101
	Limba engleză (Ogășanu)	IMI II, IMC II, Muz II	ora 14,00 Sala 101
	Canto (Maris-Hinsu Florina, Maris-Hinsu Florin)	IMC I, II, III, IV VIAMC I-II	ora 11,00 Sala 223
	Lied-oratoriu(Maris-Hinsu Florina, Maris-Hinsu Florin)	IMC III, IV	ora 11,00 Sala 223
	Introducere în manag. artistic (Mircescu)	IMC IV, IMI IV, Muz II	ora 09,00 Sala 101
	Coaching pt carieră în domeniul muzica (Mircescu)	Muz III	ora 09,00 Sala 110
	Stilistica interpretării camerale instrumentale/vocale (Ciupeiu)	VIAMC I-II	ora 10,00 Sala 226
	Instrument (vioară, violoncel) (Ciupeiu, Nagy, Sandu)	IMI I, II, III, IV VIAMC I, II	ora 09,00 Sala 226
	Instrument (suflat) (Rîmbu, Mircescu, Popa, Marin, Totpati, Vura)	IMI I, II, III, IV VIAMC I, II	ora 11,00 Sala 219
	Muzică de cameră (Rîmbu, Mircescu, Agachi)	IMI I, II, III, IV	ora 12,00 Sala 219
	Ansambluri specifice Inst. / vocale (Rîmbu, Mircescu)	VIAMC I, II	ora 12,00 Sala 219
	Solouri și studii de orchestră (Rîmbu)	IMI IV	ora 11,00 Sala 219
	Instrument (Chitară cl.) (Sabău)	IMI I, II, III, IV	ora 09,00 Sala 225
	Ansambluri specifice camerale (Sabău)	IMI II, III, IV	ora 09,00 Sala 206
	Instrum. (percuție) (Szekely C, Mircescu)	IMI I, II	ora 09,00 Sala 202
	Istoria muzicii (Gorea, Mircescu)	Muz I, IMI I, IMC I	ora 12,00 Sala 005
	Istoria muzicii (Gorea, Mircescu)	M II, IMI II, IMC II	ora 12,00 Sala 005
	Istoria muzicii (Gorea, Mircescu)	IMI III, IMC III, MUZ III	ora 12,00 Sala 005
	Istoria artei dirijorale (Gorea)	AD I	ora 13,00 Sala 005
	Național și univ în creația rom contemp. (Gorea)	AD II, VIAMC II	ora 13,00 Sala 005
	Teoria instrumentelor (Gorea)	Muz I	ora 14,00 Sala 005